

histories

JAARVERSLAG



voor en door erfgoedvrijwilligers

Inhoudstafel

\ Inleiding	3
\ Doelstellingen	5
A \ Histories verbindt erfgoedvrijwilligers met elkaar en met andere actoren zodat er meer interactie en synergie ontstaat in het erfgoedveld	5
B \ Histories ondersteunt erfgoedvrijwilligers op hun maat, zodat ze hun erfgoedpraktijken op een kwaliteitsvolle manier kunnen uitvoeren	10
C \ Histories inspireert erfgoedvrijwilligers tot innovatie, zodat hun praktijken en gemeenschappen weerbaar en wendbaar blijven	13
D \ Histories promoot erfgoedpraktijken als waardevol vrijwilligerswerk, zodat ook nieuwe en andere mensen zich engageren.....	16
E \ Histories ontwikkelt samen met erfgoedvrijwilligers een digitale strategische visie, zodat hun kennis en kunde meer verspreid wordt	19
F \ Histories vervult een voorbeeldrol door haar waardengedreven manier van werken.....	21
G \ Histories voert een kwaliteitsvol zakelijk beleid, zodat de beschikbare middelen optimaal worden ingezet	25
\ Verhuis	31
\ Bijlagen	32
A \ Begeleidingen.....	32
B \ Vormingen	44
C \ Opleidingen	61
D \ Communicatie.....	62

Foto cover: Stefan Tavernier

Een toekomst met wortels in het verleden

2023 was het laatste werkingsjaar van onze eerste beleidsperiode. In 2019 ging Histories als piepjonge organisatie aan de slag met een **grote erfenis** aan projecten, partnerschappen, publicaties, enzovoort. Daarbij hoorden ook drie verschillende personeelsploegen en evenveel kantoren. Een kostbaar nalatenschap dat we wilden eren met de nodige tijd en aandacht.

Vandaag hebben we één sterk team, eindelijk een eigen werkplek in Brussel en vernieuwde bestuursorganen met een ruime vertegenwoordiging uit de verschillende erfgoedgemeenschappen. In die voorbije vijf jaar namen we zowat alle aspecten van onze werking onder handen. Onze werking en werkmethodes zijn herzien. Onze databanken zijn opgefrist en **geïntegreerd**. Ons archief en onze vakbibliotheek zijn geschoond.

Tegelijkertijd hebben we enkele diensten losgelaten of overgedragen om ruimte te maken voor **nieuwe initiatieven**. Zo lanceerden we in 2023 CoDE-x, een databank van onderzoeksdatasets, en Weeg mee(r), een traject rond beleidsbeïnvloeding. We experimenteerden samen met vrijwilligers rond Wikipedia, Quantum GIS en sociale media. We brachten vrijwilligerswerk in beeld via projecten zoals Focus Vakmanschap. We bouwden onze Histories-krant verder uit en deden onderzoek naar erfgoedtijdschriften.

Daarnaast zetten we meer in op **ontmoeting**. Via lerende netwerken konden verenigingen samen nadenken over hun collectiebeleid, onderling uitwisselen over het bouwen van reuzen of een erkenning voorbereiden van de jeugdbeweging als immaterieel erfgoed. Individuele basiskennis en vaardigheden bijspijkeren kon ook. Onze vormingen trokken bijna 2.500 deelnemers en meer dan 6.600 vrijwilligers volgden onze vooraf opgenomen webinars of podcasts.

Kers op de taart was ons allereerste Festival. Vrijwilligers uit alle hoeken van het land en van uiteenlopende organisaties kwamen er samen. Zij waren de sprekers, de begeleiders én de eregasten. Maar dat was niet de enige gelegenheid waarop ze collegiaal konden **uitwisselen** en wijzer worden van elkaars kennis en kunde. We waren ook partner van provinciale heemdagen, de Dag van het West-Vlaams Onderzoek, het processienetwerk Op handen gedragen, de zoekdagen van metaaldetectoristen en het Congres voor Familiekunde.

Het was trouwens op dat laatste evenement dat Histories een eigen verenigingswapen kreeg aangeboden. Daarop zien we een vlam die de passie van erfgoedvrijwilligers verbeeldt en een wortelgestel dat verwijst naar de geschiedenis, het verleden, maar ook naar onze erflaters. De bijhorende spreuk vat de essentie van onze organisatie passend samen: **'De toekomst heeft haar wortels in het verleden'**.

Eva Wuyts, namens het team en bestuur van Histories

I. Doelstellingen

SD A HISTORIES VERBINDT ERFGOEDVRIJWILLIGERS MET ELKAAR EN MET ANDERE ACTOREN ZODAT ER MEER INTERACTIE EN SYNERGIE ONTSTAAT IN HET ERFGOEDVELD

Als dienstverlenende organisatie is Histories er ten behoeve van een uitgebreid netwerk van een paar duizend verenigingen, communities en initiatieven rond o.a. heemkunde, genealogie, metaaldetectie en cultuur van alledag. Die verschillende gemeenschappen willen we samenbrengen zodat ze elkaar beter leren kennen, relaties ontwikkelen, ervaringen uitwisselen en samen gedeelde uitdagingen kunnen aangaan. Maar evengoed willen we banden smeden tussen de erfgoedsector en andere beleidsdomeinen zoals onderwijs (zie OD E.2) en onderzoek (zie OD D.3).

OD A.1 Histories brengt erfgoedvrijwilligers in contact met elkaar en met andere erfgoedactoren via overleg en ontmoetingsmomenten

Op 23 september konden we eindelijk de allereerste editie organiseren van het **Histories Festival**, een studie- en ontmoetingsdag voor en door erfgoedvrijwilligers. We verzamelden in de Sint-Pietersabdij van Gent. Het programma werd opgedeeld in acht inhoudelijke sessies met een variatie aan onderwerpen: het creëren van draagvlak rond erfgoed, intergenerationale samenwerking, burgerwetenschappelijk onderzoek en nog veel meer.

De 175 festivalgangers konden deelnemen aan zes initiaties: kortere workshops waar een bepaalde vaardigheid werd geïntroduceerd. Verschillende erfgoedverenigingen waren uitgenodigd om hun kunde te tonen en kennis te delen: van experts in heraldiek en oud schrift tot metaaldetectoren, kruisboogschutters en reuzenbouwers.

Elke festivalganger had de vrijheid om op de dag zelf te kiezen welke sessies en initiaties er bezocht werden. Hierdoor ontstond een relaxte sfeer waarin de deelnemers ook tussen de sessies door de tijd namen om met elkaar kennis te maken. In de historische pandgangen van de abdij werd een erfgoedbeurs opgesteld: een verzameling van koepelverenigingen en andere interessante partners die hun werking toonden aan de bezoekers. Op de beurs maakten festivalgangers kennis met nieuwe verenigingen, praatten ze met oude bekenden en werden ook tussen de standhouders nieuwe contacten gelegd en plannen gesmeed. Zo stimuleerde de beurs uitwisseling en ontmoeting tussen erfgoedvrijwilligers.

Om het momentum van deze succesvolle editie te behouden, organiseren we op zaterdag 28 september 2024 een tweede editie van het Festival, deze keer in het Diocesaan Pastoraal Centrum in hartje Mechelen.

We investeerden in de **co-organisatie** van en aanwezigheid op de evenementen van onze **gemeenschappen**. We deelden mee in de kosten, ondersteunden communicatief en logistiek, leverde een inhoudelijke bijdrage en/of zorgden voor een infostand:



- \ Op 18 maart tekenden we present in Brugge op het **56^{ste} nationaal congres van Familiekunde Vlaanderen**. We verzorgden een promostand op de standen- en boekenbeurs. Het thema van deze editie was heraldiek, want het Heraldisch College van Familiekunde Vlaanderen vierde zijn vijftigste verjaardag. We trakteerden passend met heraldische koekjes. Het Heraldisch College vereerde ons dan weer met een eigen verenigingswapen. De bijhorende spreuk luidt: 'De toekomst heeft haar wortels in het verleden'.
- \ Op 16, 17 en 18 juni vonden de **Archeologiedagen** plaats. We ontwierpen hiervoor vijf posters die verenigingen konden downloaden op onze website. Deze posters omvatten thema's zoals starten met metaaldetectie, het bewaren van vondsten en de meeste voorkomende vondsten in Vlaanderen uit drie verschillende periodes.



- \ Op 7 oktober ging de **Dag van het West-Vlaamse Onderzoek** door in Kortrijk. Er heerste een gezellige drukte op de KU Leuven Campus Kulak. Bijna 90 liefhebbers van geschiedenis, kunstgeschiedenis en archeologie waren aanwezig voor een dag vol inspirerende lezingen, prikkelende ontmoetingen en een bruisende standenbeurs. De mengeling van erfgoedvrijwilligers en academici viel in de smaak. De studiedag werd georganiseerd door het Genootschap voor Geschiedenis, Leiegouw, tijdschrift Biekorf, Heemkunde West-Vlaanderen en Histories.
- \ Op 25 oktober werd het tienjarig bestaan van de samenwerking tussen Histories, PARCUM en KADOC rond processiecultuur, gekend onder de noemer '**Op handen gedragen**', gevierd met een webinar over het thema 'Processies en omgeving'. Tijdens dit webinar werd de veelzijdige relatie tussen processies en hun ruimtelijke context verkend. Negentig mensen namen deel.
- \ Op 8 november 2023 werd de film '**Het maken van reuzen**' getoond in cinema Lumière in Mechelen. In de aanwezigheid van alle betrokkenen werd het eindproduct van *Focus Vakmanschap* (zie OD A.3) vertoond en werd een glas geheven op de succesvolle afronding van het project.
- \ Ook de bijeenkomsten van **provinciale koepels van heemkundige kringen** in West- en Oost-Vlaanderen en Antwerpen werden door ons ondersteund en bijgewoond. Naast inhoudelijke bijdragen van onze medewerkers werd het contact tussen vrijwilligers en met Histories bevorderd.

Tot slot waren we betrokken bij twee zoekdagen voor metaaldetectoristen:

- \ **Sint-Denijs**: de metaaldetectiegroep Metaalstrijd organiseerde op zondag 22 oktober haar eerste metaaldetectiezoekdag. Een 170-tal metaaldetectoristen trokken door de velden in Sint-Denijs, op zoek naar geschiedenis van de streek. Wij waren aanwezig met enkele vrijwillige archeologen, vondstexperten en studenten archeologie. Samen ondersteunden we de hele dag het evenement door mee vondsten te registreren en informatie mee te geven over het onderhoud van metaalvondsten. Alle vondsten werden geregistreerd en daarna terug meegegeven met de vinder.
- \ **Buggenhout**: op 4 november 2023 werd er gezocht met een vrijwilligersinitiatief o.l.v. Kris Van Den Berghe, fervent metaaldetectorist en zelf afkomstig uit Buggenhout. Wij stonden opnieuw paraat, samen met een

vrijwillige archeoloog en de coördinator van de IOED Schelde-Durme. Deze keer gingen de metaaldetectoristen in een kleinere groep aan de slag: zo'n twintigtal mensen gingen op pad. Er werden Romeinse artefacten aangetroffen, uitzonderlijk voor de streek. TV Oost kwam langs om een reportage te maken.

OD A.2 Histories helpt erfgoedvrijwilligers om oplossingen te vinden voor gedeelde noden door samenwerking te ondersteunen

Histories gelooft in de meerwaarde van samenwerking en schaalvergroting. Door kennis, ervaringen en middelen samen te brengen kunnen de leden van een samenwerkingsverband beter omgaan met complexe, gemeenschappelijke uitdagingen. Via co-creatie gaan we versnippering tegen en zorgen we voor meer synergie en cross-overs.

Een eerste manier van samenwerken rond gedeelde noden zijn **lerende netwerken**. In 2023 liepen er twee rond collectiebeleid, een rond reuzenbouw en een met de jeugdbewegingen. Een vierde rond erfgoedtijdschriften werd voorbereid.

- \ Bij de netwerken rond **collectiebeleid** willen we verenigingen op een doordachtere manier laten omgaan met hun collectie. Het eerste netwerk werd uitgewerkt door Histories, Bokrijk en het Huis van Alijn. Vervolgens werd dit uitgebreid met de erfgoedcellen Leie Schelde, Zuidrand en Leuven. De deelnemende lokale erfgoedcollecties aangestuurd door vrijwilligers zijn Erfgoed Deurle, Mortsele Heemkundige Kring, Scouts en Gidsen Museum Leuven en het Koninklijk Verbond der Jaartallen. In 2023 werd ingezet op een betere visie, missie, selectie, ontzamen, enzovoort. Het tweede netwerk werd opgezet in samenwerking met Erfgoedlab Antwerpen. De vrijwilligersorganisaties zijn het VolXmuseum te Deurne, het Bunkermuseum Antwerpen, de Academie voor Mineralogie en het Poldermuseum Lillo. In 2023 kwamen visie, missie, collectie-opdeling, enzovoort aan bod.

- \ Het lerend netwerk rond het **bouwen van reuzen** werd opgestart binnen het project *Focus Vakmanschap*. Na een eerste bijeenkomst eind 2022, werden in 2023 nog twee samenkomsten georganiseerd. Tijdens de bijeenkomst in maart 2023 legden we de focus op de hoofden en de onderstellen van reuzen en hoe die gemaakt kunnen worden. De deelnemers konden in dialoog gaan met experts en er werd een bezoek gebracht aan het atelier van Bolwerk waar we kennismaakten met hun reuzin. In september waren we te gast in Leuven waar we de werking van ReuzeLeuven leerde kennen. Op het programma? Een toelichting door Dijk92 over hun lokale reuzeninitiatieven, en een gesprek over de gemeenschap achter en rond de reuzen en hoe reuzen leven in een maatschappij. Na twee geslaagde edities wordt nu verder afgestemd met koepelorganisatie Reuzen in Vlaanderen vzw hoe dit lerend netwerk duurzaam verder gezet kan worden.

- \ In het lerend netwerk of de werkgroep **jeugdbewegingen en erfgoed** worden de jeugdbewegingen aangesloten bij het JOS gestimuleerd om uit te wisselen met elkaar i.v.m. hun erfgoedacties – en noden. Voor gemeenschappelijke noden worden er ook voordrachten van onze medewerkers uitgewerkt. In 2023 lag de focus op de erkenning van de jeugdbewegingen als immaterieel erfgoed.



Andere voorbeelden van samenwerking uit 2023:

- \ Het **crowdfundingplatform Geef om erfgoed** (zie OD B.2 en B.3) is een initiatief van FARO, Herita, Parcum, Davidsfonds o.l.v. Histories, in samenwerking met Growfunding. In 2021, 2022 en 2023 werd 153.064 euro opgehaald bij 1263 funders. Het slaagpercentage bedroeg 80%, met 8 op 10 geslaagde projecten. Bovendien werden heel wat mensen (62 deelnemers aan de online infosessies in 2023) ingelicht over andere manieren van financieren en kregen ze tips mee om dit op een gemeenschapsverruimende manier te doen. In 2023 werd ook gefilmd bij drie vroegere projecthouders (Reuzen van Edegem, Ovenburen en InSkipperstreet!) om hen te laten getuigen. Dat resulteerde o.a. in filmpjes voor sociale media, maar ook in een algemene video om het platform en participatieve crowdfunding toe te lichten.
- \ Via de **groepsaankopen** van zuurvrij materiaal voorzagen we tien partijen van 1.245 zuurvrije items. Door het slinken van de voorraad en het gebrek aan opslagruimte in ons nieuwe kantoor, werd de dienstverlening rond het doorverkopen van zuurvrij materiaal eind 2023 stopgezet.
- \ We zijn een actieve deelnemer in **Nieuwe Tijdingen**, een project rond digitale krantencollecties van de Vlaamse Erfgoedbibliotheken, omdat vrijwillige vorsers grote gebruikers en vaak ook beheerders zijn van historische kranten.
- \ We zijn een partner in het project **Kempencollectie in Kaart**. Het doel is om de actuele beschrijving op deelcollectieniveau en de noden rond collectiezorg, registratie en ontsluiting in kaart brengen. Zo willen we een basis bekomen voor een verder beleid in de Kempen. Voor ons is het belangrijk om de vrijwilligerscollectie in het ruimer verhaal hun terechte plaats te zien innemen. Via uitwisseling tussen erfgoedspelers in de regio kunnen geslaagde oplossingen verspreid worden.

OD A.3 Histories benadert roerend en immaterieel erfgoed op een integrale manier door een actieve trekker en constructieve partner te zijn binnen het domeinnetwerk ICE

We vervullen in Vlaanderen de trekkersrol op het derde Unesco-domein rond feesten, rituelen en sociale praktijken. Dat betekent dat wij voor traditiedragers binnen dat domein het eerste aanspreekpunt zijn voor advies, begeleiding en ondersteuning bij hun erfgoedzorg en borging op maat. We begeleiden, al dan niet samen met partners zoals CAG, PARCUM of erfgoedcellen, ICE-gemeenschappen bij het opzetten van duurzame borging en bij het behalen van een erkenning als immaterieel cultureel erfgoed op de Vlaamse Inventaris. De afspraken binnen dit netwerk werden in de loop van 2022 geëvalueerd en herschreven in een nieuwe samenwerkingsovereenkomst.



In 2023 begeleidden we vier erfgoedgemeenschappen bij het opmaken van hun **erkenningsdossier voor de Vlaamse Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed**. Het gaat om volgende trajecten:

- \ Jeugdbewegingen in Vlaanderen
- \ Hanswijkprocessie in Mechelen
- \ Processie Elewijt (traject begeleid door PARCUM met input van Histories)
- \ Sint-Leonardusprocessie Zoutleeuw (traject begeleid door PARCUM met input van Histories)

Daarnaast werden ook een aantal andere reeds erkende immaterieel-erfgoedelementen verder opgevolgd in 2023, waarrond duurzame ondersteuningstrajecten werden opgezet (zie OD B.2). 2023 was een **rapportage-jaar voor de erkende immaterieel-erfgoedelementen**. Deze tweejaarlijkse rapportage maakt deel uit van het beleid rond immaterieel erfgoed in Vlaanderen en wordt door het departement CJM aan alle erkende elementen op de Inventaris gevraagd. Een aantal praktijken kwamen hiervoor opnieuw langs bij Histories om hun rapportage mee vorm te geven. Dit waren telkens korte begeleidingen of vragen die binnen een lopend traject werden opgevolgd.

Verder zijn we een constructieve partner binnen het **domeinnetwerk ICE** dat door Werkplaats Immaterieel Erfgoed wordt gecoördineerd. Zo organiseren we samen met de andere ICE-trekkers in het domeinnetwerk het Domein 3-overleg met verschillende professionele partners, al stond de organisatie van dit laatste overleg in 2023 op een laag pitje in de voorbereiding van een nieuw overleg.

Ten slotte participeren we actief in projecten en trajecten met andere erfgoedactoren op het vlak van immaterieel cultureel erfgoed. Zo voltooiden we in 2023 samen met de partners van het domeinnetwerk ICE het **project Focus Vakmanschap**, van Vakmanschap & Erfgoed, rond het documenteren en doorgeven van vakmanschap. Dit twee jaar durende project werd eind december 2023 feestelijk afgerond met de première van de film *'Het maken van reuzen'*, de afwerking van de resultaten via interviews (als onderdeel van de rituelendatabank) en een onderzoeksrapport dat begin 2024 wordt gepubliceerd.

OD A.4 Histories zorgt voor wisselwerking tussen (boven-)lokale actoren door expertise, bronnen en collecties uit de roerende en onroerende erfgoedsector met elkaar te koppelen

Cultureel en onroerend erfgoed zijn manifestaties van eenzelfde verleden. Om samen een completer, rijker en beter gestoffeerd verhaal te schrijven zorgt Histories mee voor boeiende wisselwerkingen tussen historisch onderzoek en archeologie, wetenschap en publiekswerking, vrijwilligers en beroepskrachten. We doen dit als partner in diverse projecten:

- \ In de periode 2020-2023 bogen we ons over het participatieve en informatieve luik van het syntheseproject **MerovingerDNA**, en dit in nauwe samenwerking met Abdijmuseum Ten Duinen. Na o.a. een congres en de tentoonstelling *'Merovinger in Koksijde'* werd in 2023 ter afronding het onderzoeksrapport *'MerovingerDNA. De genetische en archeologische synthese van een Merovingisch grafveld aan de Vlaamse kust'* gepubliceerd op OAR, het Open Archief van Onroerend Erfgoed-publicaties.
- \ In het project **Hooge Siecken Ieper** voert men archeologisch onderzoek uit naar de middeleeuwse locatie van een leprozerie. Wij dragen – samen met het agentschap Onroerend Erfgoed, University of Cambridge, University of Tartu en KU Leuven – bij aan het 'Internationaal genetisch onderzoek op de aangetroffen skeletten' en meer specifiek de publieke outreach samen met erfgoedvrijwilligers. Beroepsinlevingsstagiaire Emmeline Verheij voerde in 2023 een vooronderzoek naar overblijfselen van Vlaamse leprozerieën. Deze info wordt in 2024 gebruikt als basis voor een themadossier op *Familiegeschiedenis.be*.
- \ Het project **Middeleeuws metaal** ontsluit via het MEDEA/vondstenplatform typologische en contextuele gegevens van middeleeuwse metaalvondsten uit archeologische opgravingen o.l.v. VUB. Begin 2023 droegen we het beheer van de MEDEA-databank over naar de VUB en heroriënteerden we onze metaaldetectiewerking naar het sensibiliseren, begeleiden en versterken van metaaldetectoren in het correct beoefenen van hun erfgoedpraktijk. Zo werd er op 10 juni 2023 in samenwerking met CAR (Center for Artefact Research) en de KU Leuven (Pieterjan Deckers) een studie- en netwerkvoormiddag georganiseerd rond metaaldetectie. Er werd

een lezing gegeven over onderzoek naar pegels, de reizende tentoonstelling *Heavy Metal* kwam aan bod én er werd uitgelegd hoe metaaldetectoristen de databank *middeleeuwsmetaal.be* kunnen gebruiken als hulpmiddel bij determinatie en datering. Tot slot werd er ook een workshop vondstfotografie gegeven.

- \ **Kapelletjes in Vlaanderen** o.l.v. PARCUM legt de focus op het roerende en immateriële erfgoed van kapellen die in het Vlaamse landschap talrijk aanwezig zijn. Doelstellingen zijn om de tradities, beelden en verhalen te inventariseren en tegelijk ook draagvlak te creëren om dit erfgoed meer/andere betekenis te geven voor komende generaties. Dat is onmogelijk te realiseren zonder ook de dimensie van onroerend erfgoed op te nemen. Wij waren betrokken bij het ontwikkelen van inventarisatiefiches. Er werden onder de titel '*Aan de slag met kapelerfgoed*' twee vormingsreeksen georganiseerd. In vier sessies lag de nadruk op de toekomstige invulling door een zo groot mogelijke gemeenschap. In vier andere sessies werd er ingegaan op hoe je als vrijwilliger informatie kan vinden over een kapel.

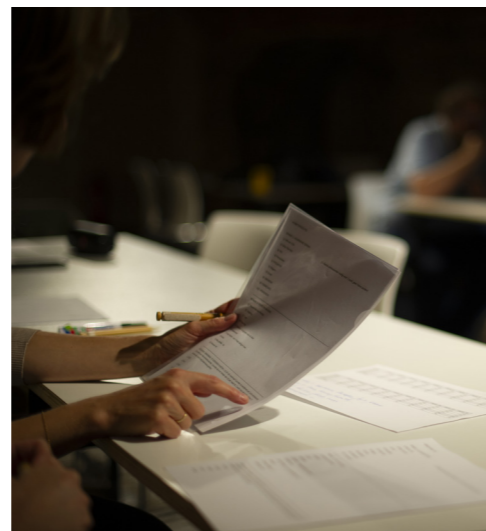
SD B HISTORIES ONDERSTEUNT ERFGOEDVRIJWILLIGERS OP HUN MAAT, ZODAT ZE HUN ERFGOEDPRAKTIJKEN OP EEN KWALITEITSVOLLE MANIER KUNNEN UITVOEREN

Erfgoedvrijwilligers kunnen bij het beleven van hun passie een beroep doen op de dienstverlening van Histories. We bieden ondersteuning en leeromgevingen aan rond de verschillende erfgoedfuncties en praktijken, maar evengoed rond bestuurlijk-organisatorische aspecten die nodig zijn om de goede werking van een erfgoedvereniging te verzekeren. Dit alles op maat en met respect voor de wensen en mogelijkheden van de erfgoedgemeenschappen.

OD B.1 Histories helpt erfgoedvrijwilligers snel op weg door hun inhoudelijke en organisatorische vragen correct te beantwoorden of juist door te verwijzen

Dankzij onze erflaters kunnen we bogen op de jarenlange **kennis en ervaring** rond de praktijk en methodieken van heemkunde, genealogie en cultuur van alledag, en op het uitgebreide netwerk dat hiermee verbonden is. Die expertise zetten we graag in om telefonische en schriftelijke vragen binnen een redelijke termijn adequaat te beantwoorden. Als we niet het juiste aanspreekpunt blijken te zijn, verwijzen we zo goed mogelijk door naar collega-organisaties uit het ons expertisenetwerk.

In 2023 beantwoordden we ruim 400 **schriftelijke inhoudelijke ondersteuningsvragen** via een registratiesysteem van vragen in een specifieke mailbox. Het ging onder meer over onderzoek, heraldiek collectieregistratie, rituelen, enzovoort. Dertig vragen gingen over genealogie. Zo werden er nog zeven vragen over mamamito gesteld, andere vragen gingen voornamelijk over stamboomonderzoek. Over de (veranderde) vzw-statuten werden er 15 vragen beantwoord. Over onze **databanken** kwamen 163 vragen binnen. Het merendeel van de vragen had betrekking op het piltootproject CoDE-x, bijvoorbeeld met aanbevelingen, verbetertips, vragen naar meer informatie of plaatsbezoeken. Deze werden niet enkel beantwoord via mail, maar ook via een online of telefonisch overleg.



OD B.2 Histories begeleidt erfgoedvrijwilligers bij het verbeteren van hun werking via participatieve trajecten

We starten een begeleidingstraject op als een vraag te complex is of niet snel kan worden opgelost. Samen met de organisatie of gemeenschap gaan we dan **actief en participatief aan de slag**, in een proces gemodelleerd naar hun concrete noden. Hierbij hanteerden we in 2023 informeel een aantal begeleidingscriteria zoals erfgoedreflex, maatschappelijke relevantie, duurzaamheid, diversiteit, dringendheid, mogelijkheid tot kruisbestuiving, enzovoort. Als die behoefte er is volgen we de organisatie of gemeenschap na afloop van de begeleiding op via een duurzaam ondersteuningstraject. De ervaring en kennis die we tijdens de trajecten opdoen stellen we vrij ter beschikking aan alle erfgoedvrijwilligers, bijvoorbeeld via nieuwe vormingen, publicaties of uitwisselingsmomenten.

In 2023 liepen er **49 begeleidingstrajecten** bij traditiedragers, heemkundigen, genealogische verenigingen en etnisch-culturele organisaties. Maatwerk stond centraal en er werd verder ingezet op het toepassen van laagdrempelige en toegankelijke methodieken. Ook het digitaal werken bleef een vast onderdeel.

Een volledig overzicht is terug te vinden als **bijlage A**. De inhoud van de trajecten is erg gevarieerd en kent een sterke geografische spreiding. Er zijn trajecten die focussen op (aspecten van) erfgoedzorg, op het opstellen van lokale collectieplannen en collectiebeleid, het rekruteren van vrijwilligers of op het transversaal ondersteunen van individuen, groepen en gemeenschappen. Tijdens de opgevolgde begeleidingstrajecten werd, waar mogelijk,

samengewerkt met diverse partners. In de eerste plaats met de erfgoedgemeenschappen zelf, maar ook met musea, lokale besturen, erfgoedcellen en andere landelijke dienstverleners.



In 2023 steeg het aantal begeleidingen rond **digitale noden** van de erfgoedvrijwilligers, zoals de afstemmingen met verenigingen in het kader van het project CoDE-x of de begeleiding van de zoektocht naar het verbeteren van de registratie in het Documentatiecentrum voor Streekgeschiedenis dr. Maurits Gysseling (DSMG). Andere korte begeleidingen betreffen het inhoudelijk adviseren van trajecten van erfgoedgemeenschappen, zoals het

project bedelzingen en bijhorende participatie-acties van de Verbond Volkscultuur in de Lage Landen (VLL), maar ook begeleidingsinitiatieven van erfgoedcellen waarbij we een adviserende rol opnemen.

Daarnaast ondersteunen we actoren die actief zijn op domein 3 uit de Unesco-conventie 2003. We helpen hen zowel bij het opstellen van individuele aanvragen voor de Inventaris Vlaanderen voor immaterieel cultureel erfgoed als voor Unesco's representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid (zie OD A.3 en OD C.2).

Verder vinden we het belangrijk om de **erfgoedzorg** ook na een intensieve begeleiding verder op te volgen via kwalitatieve duurzame ondersteuningstrajecten, zoals bij de corso's, reuzen, processies (via samenwerkingsverband "*Op handen gedragen*") en schutters. Binnen deze trajecten werd in 2023 een focus bepaald waarrond samengewerkt werd. Zo werd met de FVHS (begeleidingstraject rond '*Historische Schutterswezen in Vlaanderen*') vooral gewerkt rond het uitwerken van een gedragen visie op borgen en erfgoed met het oog op nieuwe subsidiekanalen.

Tot slot ondersteunen we **Buurten met Erfgoed-trajecten** (zie OD D.2) door mee de moderatie van de bijeenkomsten

op ons te nemen en andere spelers in te wijden in de methodieken. Zo kunnen zij nadien zelf trajecten in andere (deel)gemeenten opzetten. In mei 2023 werd een tweede uitwisselingsmoment georganiseerd voor trekkers en procesbegeleiders van *Buurten met Erfgoed*-trajecten. Deelnemers wisselden ervaringen en goede praktijktips uit en kregen feedback van elkaar en van stuurgroep leden.

OD B.3 Histories vormt erfgoedvrijwilligers door het ontwikkelen, aanbieden en promoten van toegankelijke opleidingen

Histories staat voor een laagdrempelig vormingsaanbod. We brengen inhoud op maat van de vrijwilligers, houden de deelnameprijs laag en zetten actief in op locaties verspreid over heel Vlaanderen. Daarnaast zorgden we voor een succesvol **digitaal vormingsaanbod** in diverse formats en via verschillende platformen. Tot slot bieden we opgenomen vormingen aan via onze website. Meer details over de verschillende vormingen zijn te lezen in **bijlage B**.

Voor 2023 tellen we in totaal 2433 deelnemers voor 100 vormingen, webinars, online cafés of opnames van vormingen die nieuw waren in 2023. Gemiddeld zijn dat 24 deelnemers per activiteit.

- \ 1109 deelnemers werden bereikt op 84 live (al dan niet online) vormingsmomenten (gemiddeld 13 deelnemers per vormingsmoment).
- \ 6696 deelnemers volgden de 51 opgenomen webinars of podcasts (gemiddeld 131 deelnemers per opname). 1324 deelnemers keken of luisterden naar opnames van 16 webinars, filmpjes of podcasts die in 2023 gelanceerd werden. 5372 deelnemers keken of luisterden in 2023 naar opnames van 35 vormende webinars, filmpjes of podcasts die voordien gelanceerd werden.

Waar mogelijk slaan we voor ons aanbod de handen in elkaar, zoals met het Rijksarchief (vroegmoderne bronnen), andere dienstverlenende organisaties, de Werkgroep Privaatrechtelijke Archieven (VVBAD) of Erfgoed in de praktijk. Dat laatste is een structureel samenwerkingsverband van FARO, Open Kerken en Davidsfonds met Histories als trekker dat al enkele jaren een gezamenlijk vormingsaanbod organiseert in het kader van een aantal erfgoedevenementen. Het betreft steeds laagdrempelige avondcursussen die de deelnemers helpen bij de organisatie van hun activiteiten.

We vinden het belangrijk dat ons aanbod niet alleen wordt afgestemd met andere erfgoedspelers of dienstverleners, maar ook met de gemeenschappen waarvoor we werken. In 2023 organiseerden we zo o.a. vormingen over de vzw-wetgeving met zowel Cultuurloket als Switch en een vorming over het tijdelijk subsidiereglement voor kleinschalige bovenlokale cultuurprojecten met OP/TIL.



SD C Histories inspireert erfgoedvrijwilligers tot innovatie, zodat hun praktijken en gemeenschappen weerbaar en wendbaar blijven

Nieuwe maatschappijbeelden en technologieën beïnvloeden de manier waarop mensen hun werk en vrije tijd invullen. Naast de traditionele vzw's duiken ook (ad hoc) comités en virtuele communities zoals Facebookgroepen op met een werking rond erfgoed. Histories houdt de vinger aan de pols bij deze en andere ontwikkelingen in de erfgoedsector en wil de innoverende dynamiek van onderuit versterken. Histories doet dit door nieuwe en andere vormen van erfgoedvrijwilligerswerk te exploreren en prikkelende voorbeelden uit Vlaanderen en daarbuiten in de kijker te zetten.

OD C.1 Histories maakt goede praktijken van en voor erfgoedvrijwilligers bekend via analoge en digitale publicaties

Via het gedrukte **Tijd-Schrift** bieden we diverse vorsers het platform en de stimulans om historisch onderzoek rond de erfgoedpraktijken te blijven verrichten en wetenschappelijke inzichten telaten doorstromen naar erfgoedvrijwilligers. Hun artikels worden verrijkt met tips voor amateurhistorici die met hetzelfde bronnenmateriaal aan de slag willen gaan.

In 2023 bestond de redactie uit de volgende vrijwilligers:

- \ Jan De Meester (hoofdredacteur - Heemkundige Kring Wesalia II van Wuustwezel)
- \ Ronny Debbaut (Familiekunde Vlaanderen)
- \ Maïte De Beukeleer (KU Leuven)
- \ Matthijs Degraeve (VUB)
- \ Jelle De Rock (Mercatorfonds)
- \ Hannelore Franck (Yper Museum)
- \ Maarten Larmuseau (KU Leuven en UAntwerpen)
- \ Peter Laroy (Liberas)
- \ Tine Van Osselaer (UAntwerpen – Ruusbroecgenootschap)
- \ Machteld Venken (Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History (C2DH))

Door discontinuïteit in de planning en het wegvallen van een personeelslid, kon in 2023 enkel het themanummer 'Beestig Erfgoed' gepubliceerd worden. Dat nummer gold nog als het derde nummer van de jaargang van 2022. Er werden ook stappen ondernomen om de transitie van *Tijd-Schrift* voor te bereiden binnen onze activiteiten. Zo vond in het najaar een startoverleg plaats tussen afgevaardigden van de redactie en het bestuur. In 2024 volgen nog verdere besprekingen met de hoofdredacteur, de redactieleden, Histories-medewerkers en de bestuursleden.

Naast deze klassieke publicatie experimenteren we ook met andere kanalen die tijdelijk of permanent aangeboden worden.

- \ De zoektocht naar een geschikte opvolger voor het methodologisch tijdschrift *Bladwijzer* (van Heemkunde Vlaanderen) en *Magazine* (van Histories in 2019) leverde in het voorjaar de lancering van de **Praktijktips** op.

Deze webpagina is de centrale toegang naar onze opgebouwde kennis en ervaringen – zowel theoretisch als toegepast – in uiteenlopende formats: van een artikel tot een brochure, van een video tot een toolbox. Gebruikers kunnen gebruik maken van een zoekfunctie en een filtersysteem op basis van trefwoorden. De productie en categorieën worden in 2024 verder uitgedacht in het kader van de contentstrategie.

- \ In de **podcastreeks** *Inspirerende erfgoedpraktijken* werden twee verhalen toegevoegd. Armand Put van Soennes & Swaerdes uit Zutendaal legt in een eerste aflevering uit hoe ze evolueerden van een heemkundige kring tot een erfgoedbeweging. In een volgende aflevering die begin 2024 online wordt gezet horen we Toon Verlaak die vertelt over de innovatieve werking rond het molenerfgoed in Kaullille en regio.

Tot slot zijn er nog de **bijdragen** en artikelen van onze medewerkers in de publicaties van derden. Ter illustratie: we leverden twee teksten voor de inspiratiebrochure van Erfgoeddag 2024, we stelden ons team voor in META van de VVBAD, en schreven in A-magazine een bijdrage over de conservering van metalen vondsten.

OD C.2 Histories wisselt nieuwe contacten en perspectieven uit door participatie in (inter) nationale initiatieven

Door actief te zijn in nationale en internationale **samenwerkingsprojecten en netwerken** of deel te nemen aan events in het buitenland blijven we op de hoogte van internationale ontwikkelingen én zetten we het Vlaamse erfgoedvrijwilligerswerk op de kaart.

- \ Het multinationaal Unesco-dossier rond de **kermiscultuur** (plaatsing op de representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid) werd eind 2022, na advisering door experts, herwerkt. Samen met de Belgische en Franse actoren (overheden, ondersteunende organisaties en kermisgemeenschappen) werd het dossier aangepast en ingediend eind maart 2023.
- \ Vlaanderen mag elke acht jaar de Belgische Unesco-nominatie voor de representatieve lijst van het immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid of het Register van goede borgingspraktijken van Unesco leveren. Histories zette samen met CJM, WIE en PARCUM een traject op ter voorbereiding van het dossier over de **Geelse Gezinsverpleging** dat eind maart 2022 werd ingediend. Het Intergouvernementeel comité voor het borgen van immaterieel cultureel erfgoed van Unesco heeft begin december 2023 in Botswana beslist om dit erfgoed op te nemen op het Register van goede borgingspraktijken.
- \ Het **Beethoven-project** – een genetisch-genealogisch onderzoek rond Ludwig van Beethoven i.s.m. University of Cambridge en Max Planck Institute of Leipzig – werd in 2023 afgerond met de wetenschappelijke paper *'Genomic analyses of hair from Ludwig van Beethoven'* in het tijdschrift *'Current Biology'*. De basisbevindingen van het onderzoek werden gevaloriseerd door een interview op de Histories-website en op *Familiegeschiedenis.be* met genealoog Walter Sluydts, die als burgerwetenschapper bijdroeg aan het onderzoek en in 2019 alle levende 'Van Beethoven' in Bonn verzamelde.

OD C.3 Histories onderzoekt diverse vormen van erfgoedvrijwilligerswerk door experimentele veldverkenningen

Decennia oude vrijwilligersorganisaties werden de voorbije jaren geconfronteerd met diverse maatschappelijke fenomenen zoals vergrijzing, diversiteit, digitalisering of nieuwe soorten vrijwilligersengagementen. We blijven oog hebben voor nieuwe vormen van erfgoedvrijwilligerswerk in de hoop de verworven kennis mee te nemen in volgende projecten en ter inspiratie van de verenigingen.

In 2023 interviewden we diverse erfgoedvrijwilligers over hun **goede praktijken**. We delen die op onze website en in de Histories Krant. Daarnaast geven we in vormingstrajecten zoals *'Vrijwilligers rekruteren en motiveren'* voorbeelden van erfgoedverenigingen die oplossingen vinden voor de uitdagingen waarmee vrijwilligersverenigingen geconfronteerd worden.

In het najaar startte een traject rond **beleidsbeïnvloeding** op lokaal bestuursniveau. Daarin werden instrumenten ontwikkeld die in drie bijeenkomsten door ervaren erfgoedvrijwilligers als meedenker werden uitgetest. Voor de brede groep van erfgoedvrijwilligers werden twee webinars georganiseerd om zich deze instrumenten eigen te maken. We registreerden ook elf getuigenissen rond lokale beleidsbeïnvloeding die andere erfgoedvrijwilligers kunnen inspireren.

Tot slot werd er ook een visietraject voorbereid in samenwerking met Vrijwilligerswerkwerk rond het **future-proof maken van erfgoedverenigingen**. De resultaten daarvan worden in 2024 gepresenteerd.



SD D Histories promoot erfgoedpraktijken als waardevol vrijwilligerswerk, zodat ook nieuwe en andere mensen zich engageren

Heel wat erfgoedverenigingen dreigen hun slagkracht te verliezen door onder andere vergrijzing en veranderende vrijetijdspatronen, of missen de aansluiting bij de hedendaagse superdiverse samenleving. Histories wil hen ondersteunen in hun zoektocht naar nieuwe, jongere en meer diverse mensen. Dat doen we o.a. door jongeren in contact te brengen met erfgoed, door geïnteresseerden toe te leiden naar burgerwetenschapsprojecten en door de vele activiteiten die vrijwilligers organiseren in de kijker te zetten.

OD D.1 Histories maakt het werk van erfgoedvrijwilligers beter bekend door informatie over hun (publieks-)activiteiten te verzamelen en te verspreiden

De impact en waarde van erfgoedvrijwilligerswerk voor de brede samenleving blijft vaak onderbelicht. Daarom bieden we verenigingen en vrijwilligers graag een platform aan. Op onze website en in onze nieuwsbrief vind je:

- \ De rubriek *In de pers* waar we in 2023 meer dan honderd persartikels aan bod lieten komen
- \ Een UiTagenda met de activiteiten van koepels, afdelingen en erfgoedvrijwilligers i.s.m. Publiq
- \ Een widget met vrijwilligersvacatures in de erfgoedsector i.s.m. Vlaams Steunpunt Vrijwilligerswerk
- \ Daarnaast worden eigen tijdschriften van verenigingen ontsloten via onze *artikelendatabank* (zie OD E.1).

Voor de **Week van De Vrijwilliger** (25 februari tot en met 5 maart 2023) zetten we in onze nieuwsbrief, via onze sociale media en op onze website acht erfgoedvrijwilligers uit verschillende erfgoedgemeenschappen in de kijker. Daarbij benadrukten we hun belang voor het erfgoed en de gemeenschap errond.

In samenwerking met het tijdschrift *Ex Situ* startten we een interviewreeks waarbij goede praktijken en interessante vondsten van bona fide metaaldetectoristen uitgelicht worden. Deze interviews deelden we op onze website, via het magazine *Ex Situ* en op onze andere communicatiekanalen.

In september startten we met de productie van "**Erfgoedvrijwilligers in beeld**" (werknaam), waarbij we een waaier aan erfgoedvrijwilligers interviewden. In deze korte video's, die in 2024 verspreid worden, getuigen ze over de problemen waarmee ze te maken krijgen en over de oplossingen die ze samen met Histories bedachten. Dit project zet niet alleen de vrijwilliger centraal, maar zorgt voor een verbindend aspect doordat we tonen dat verenigingen vaak met dezelfde vraagstukken geconfronteerd worden.



In 2023 bouwden we **de Histories Krant** verder uit, met onder meer de introductie van een nieuwe rubriek "*Vrijwilligers in de kijker*". Deze fotopagina op het laatste blad van de krant zet diverse vrijwilligers en verenigingen van over heel Vlaanderen en Brussel in de kijker. Ook recycleren we deze rubriek op onze verschillende sociale mediakanalen, zoals Facebook en Instagram.

Tot slot schakelden we opnieuw enkele professionele **fotografen** in, die op belangrijke evenementen (Erfgoeddag, Histories Festival en de première van "*Het Maken van Reuzen*") vrijwilligers vastlegden op beeld.

OD D.2 Histories maakt jongeren warm voor erfgoed en erfgoedpraktijken via binnen- en buitenschoolse erfgoededucatie

Het is noodzakelijk dat we jongeren al vroeg laten kennismaken met sporen uit het verleden: zo groeit hun historisch bewustzijn en leren ze waarderen wat waardevol is. We stimuleren erfgoededucatie op diverse manieren, zowel binnen als buiten de school.

Een belangrijke actielijn hierbij is **Buurten met Erfgoed**, een initiatief van Histories en diverse andere partners dat als doel heeft om de banden tussen de scholen en lokaal erfgoed te versterken. Leraren en (groot)ouders werken hiervoor samen met lokale en regionale erfgoed-, cultuur- en natuurmedewerkers. Door de leerkrachten samen met erfgoedwerkers zelf projecten rond het erfgoed in de buurt te laten uitwerken, sluit de inhoud helemaal aan bij hun lessen en leerplannen. Ze leren bovendien tijdens de bijeenkomsten en de samenwerkingen de erfgoedwerkers persoonlijk kennen. Wij zijn o.a. stuurgroep lid, medeorganisator, medelesgever van de train de trainer-sessies, trajectbegeleider, en supervisor voor een aantal piloottrajecten in het secundair onderwijs (zie OD B2).

Met uitzondering van de website **Familiegeschiedenis.be** (zie OD E.1) zetten we niet meer in op het zelf ontwikkelen van nieuwe educatieve tools. Wel blijven we het aanbod dat we hebben aangeboden en ondersteunen we initiatieven met de expertise die we in huis hebben. Zo waren we in 2023 lid van de stuurgroep van het project rond **archeologiekoffers**. Daarin bepleitten we een meer actieve rol en grotere betrokkenheid van de lokale erfgoedverenigingen alsook het samenbrengen van deze erfgoedverenigingen met de leerkrachten uit hun gemeente. De '*Als vondsten konden praten*'-koffers zijn heel dynamisch geworden waarbij VR-technologie en 3D-replica's hand in hand gaan met bijhorende creatieve opdrachten. De bedoeling is om met het resultaat andere gemeentes, cultuur- en erfgoedorganisaties te inspireren. In 2023 werd het project voorgesteld aan professionelen uit de sector. In 2024 zullen we samen met Raakvlak het project en de methodieken voorstellen aan de erfgoedvrijwilligers.

Een andere manier om afstuderende jongeren te vormen is om hen interessante onderwerpen aan te reiken en hen te laten proeven van een professionele loopbaan in de erfgoedsector via inspirerende **stageplaatsen**. In 2023 volgden vijf jongeren binnen hun opleiding een stage bij Histories:

- \ Sil Feenstra, bachelor Creative Business (NHL Stenden hogeschool Leeuwarden): ondersteuning communicatie en marketing.
- \ Paulien Meersschaut, master Cultuurmanagement (UA): onderzoek naar erfgoedtijdschriften.
- \ Anneleen Gabriels, master Geschiedenis (KU Leuven): input voor Inspirerende Erfgoedpraktijken en interviews Week van De Vrijwilliger.
- \ Jacob Van der Vennet, bachelor Geschiedenis (UGent): input voor *Familiegeschiedenis.be*.
- \ Sorcha Ní Riordain, master History (KU Leuven): input voor Rituelendatabank.

Op donderdag 19 oktober 2023 zetten we eveneens vier middelbare scholieren aan het werk in het kader van de **YOUCA Action Day**. Voor hun werkpakket sloegen Familiekunde Vlaanderen, Heemkring Ten Mandere en Histories de handen in elkaar:

Arne Tack (Handelsinstituut Regina Pacis) en Maxime Bogaert (Prizma Campus College) gingen aan de slag als erfgoedmedewerkers bij Heemkring Ten Mandere in Izegem.

Mila Cap (Instituut Heilige Familie Secundair) en Rosalie Janssens (GO! Busleyden Atheneum-campus Caputsteen) werden ondergedompeld in de erfgoedwerking van het Documentatie- en Studiecentrum voor Familiegeschiedenis in Merksem.

Het loon dat Arne, Maxime, Mila en Rosalie verdienen tijdens de YOUCA Action Day werd gebruikt voor het jongerenproject *Champions for Change* in Senegal van Plan International.

Daarnaast creëerden we stageplaatsen via **beroepsinlevingsovereenkomsten** (zie OD G.3).

OD D.3 Histories activeert (potentiële) erfgoedvrijwilligers door partner en trekker te zijn van burgerwetenschapsprojecten

Het project **S.O.S. Antwerpen** (een samenwerking tussen het Queteletcentrum voor Kwantitatief Historisch Onderzoek, het Instituut voor Publieksgeschiedenis van de Universiteit Gent, het Centrum voor Stadsgeschiedenis van de Universiteit Antwerpen, het Stadsarchief Antwerpen en Histories) was voor ons in 2023 al afgelopen. Het project en wat volgde werd wel nog gelauwerd door de Koninklijke Vlaamse Academie van België met de Jaarprijs voor wetenschapscommunicatie. Vanuit het project werden vrijwilligers bedankt, en dat voor uiteenlopende rollen: verwerkers van data, tekstschrijvers, zoekers van verklaringen, onderzoekers, aanduiders van interessante vondsten, ... Voor ons een teken dat we samen met de andere partners erin geslaagd zijn om erfgoedvrijwilligers de kans te bieden om de vele waardevolle rollen van vrijwilligers te zien en engagement op te nemen.

We blijven sterk inzetten op activerende burgerwetenschapsprojecten. Een tweede project waar we als partner bij betrokken zijn, is **'Outsiders and the Law. Uncovering Criminal Justice Trajectories in Nineteenth-Century Belgium'**. Andere partners zijn UGent en het Rijksarchief. Centraal staat de ontsluiting van de 'morele boekhouding' van gerechtelijke en penitentiaire bronnen, waarvoor vrijwilligers worden ingezet. Een volgende fase wil een online onderzoeks- en valorisatietool realiseren, bedoeld om zowel academici als lokale vorsers, genealogen, ... wegwijs te maken in het kluwen van penitentiaire en - in mindere mate - gerechtelijke actoren, met bronbesprekingen, zoekstrategieën, individuele verhalen, enzovoort.

Het project **'PARDONS - Topographies of Pardon Tales: Contextual Mapping of Pardon Letters in the Southern Low Countries, 15th-17th c.'** met een team onderzoekers van het Rijksarchief, UCLouvain en KU Leuven heeft ook een burgerwetenschapsluik waar we graag aan meewerken. Met het project worden gratiebrieven ontsloten en gevaloriseerd. Daarbij worden vrijwilligers ingeschakeld, die online aangereikte bronnen kunnen transcriberen. In de loop van het project werden er fysieke en digitale ontmoetingsmomenten met een inhoudelijk luik georganiseerd. Men kan er zijn vaardigheid voor het lezen van oude teksten verhogen, maar ook inhoudelijke vragen stellen bij bijvoorbeeld de procedure waarin deze gratiebrieven werden opgemaakt. De vrijwilligersgroep krijgt op een informele wijze de mogelijkheid om de informatie te verwerven om ze daarna in te zetten voor eigen doelstellingen. Er is ook veel ruimte voor onderlinge uitwisseling.

SD E Histories ontwikkelt samen met erfgoedvrijwilligers een digitale strategische visie, zodat hun kennis en kunde meer verspreid wordt

Histories wil erfgoedvrijwilligers helpen om hun kennis en kunde zoveel mogelijk via digitale weg naar buiten te brengen en te valoriseren. Daarbij zetten we enerzijds in op open data(banken) en anderzijds op samenwerking. Eerder dan top-down ingewikkelde standaarden, methodieken en instrumenten op te leggen, kiezen we in overleg met de gebruikers voor haalbare oplossingen die durven te verschillen naargelang de organisatie(context). Elke vereniging ziet zich immers geconfronteerd met verschillende snelheden, behoeften en ambities. Die strategische samenwerking trekken we ook door naar de thematische overzichtsdatabanken die we overerfden van onze erflaters en een nieuwe plaats moeten geven binnen onze organisatie.

OD E.1 Histories verbetert de zichtbaarheid van erfgoedpraktijken door het actualiseren van de geërfde databanken en websites

Via LECA, Heemkunde Vlaanderen en Familiekunde Vlaanderen erfden we heel wat waardevolle databanken en websites die verschillende erfgoedpraktijken in kaart brengen of ondersteunen. Die werden sinds 2019 allemaal onder handen genomen. We zorgen niet alleen voor een technische upgrade of migratie van data, maar ook een inhoudelijke update, uitbreiding en verbreding.

- \ De **Rituelendatabank** onderging in 2022 een metamorfose. In 2023 werd nieuwe content toegevoegd bij de rituelenfiches en in de rubriek 'Over-dragers'. Er werd ook een eerste reflectie gehouden over het duurzaam en participatief uitbreiden van deze databank.
- \ In 2023 werd de actualiseringsoefening van de **Feestendatabank** opgestart. Hiervoor werd een eerste projectplan opgesteld waarbij enerzijds een grondige analyse van de databank en het gebruik ervan voorop staat en er anderzijds ook aandacht is voor de representatie van de diverse feestcultuur in Vlaanderen. Tot slot wordt er ook een actualisering van de contacten beoogd.
- \ Naar aanleiding van het project *Focus Vakmanschap*, werd de technische integratie van de **Reuzendatabank** in de Histories-website afgerond. Het actualiseren van de gegevens in de databank kadert in het erfgoedzorgtraject rond de reuzencultuur 'Rond de rokken van de reus' dat we begeleiden. Samen met de erfgoedgemeenschap - verenigd in Reuzen in Vlaanderen vzw - en lokale erfgoedpartners, leiden we nieuwe reuzen en reuzendragers naar dit instrument. Binnen *Focus Vakmanschap* werd ook een grondige analyse gemaakt van de opgenomen informatie in deze databank. Deze analyse wordt mee gepubliceerd in het bijhorende onderzoeksrapport.
- \ Een belangrijke erfenis van Familiekunde Vlaanderen is de website **Familiegeschiedenis.be**. Na een groot actualiseringstraject in 2020 en 2021 volgden in het voorjaar van 2022 en in het voorjaar van 2023 nog enkele kleinere technische updates. Het platform werd in 2023 ook inhoudelijk aangevuld met nieuwe bronbeschrijvingen en verhalen. Daarnaast werden er aanpassingen doorgevoerd in functie van de nieuwe genealogische zoekomgeving van het Rijksarchief en werden verscheidene interviews in de verhalenbank geïntegreerd. Op die manier blijven we continu ondersteuning bieden voor iedereen met interesse in het schrijven van een familiegeschiedenis. In 2024 gaan we verder op dit elan: er staan bijkomende technische updates op het programma, een vers themadossier, nieuwe bronbeschrijvingen en frisse verhalen.
- \ De inhoud van de **sprekerslijst** werd in 2023 grondig opgekuist. Zo werden contactgegevens en spreekbeurten geüpdatet of verwijderd. Ondertussen werd er nagedacht over een efficiëntere workflow en hoe de databank er vormelijk beter kan uitzien. In 2024 komt een vernieuwde versie van de databank online en wordt er ook door communicatie ingezet om de databank meer in de kijker te zetten.

\ In de loop van 2023 werd gestart met een poging om een beter zicht te verwerven op de inhoud van de **artikelendatabank**. We brachten in kaart wat de databank bevat, maar wat nog ontbreekt vormt een uitdaging. Daarnaast willen we het participatief karakter van de databank verder uitbouwen. Er wordt gezocht naar groepen vrijwilligers die (met delen van) de databank aan de slag willen en zo de databank zelf en het gebruik ervan versterken. Er werd een netwerkmoment georganiseerd om af te toetsen of er draagvlak is. Tegelijk werd een stand van zaken van de databank gecommuniceerd. Daarnaast bleef de databank verder groeien. Voor deze databank en CoDE-x werd in de provincie Vlaams-Brabant rechtstreeks contact opgenomen met heel wat erfgoedvrijwilligersorganisaties. Tijdens een gesprek proberen we de meerwaarde van deze databanken in de kijker te zetten. In 2023 waren er 2.126 extra artikelbeschrijvingen, waardoor de artikelendatabank groeide tot 195.329 records.

OD E.2 Histories zet aan tot het duurzaam delen van digitale bronnen door erfgoedvrijwilligers te ondersteunen bij de openstelling van hun data

CoDE-x wil kwetsbare, **moeilijke vindbare datasets** over erfgoed in Vlaanderen van erfgoedvrijwilligers en – verenigingen opsporen en voorzien van metadata met verwijzing naar de databron. Door ze doorzoekbaar te maken in een gemeenschappelijke databank, willen we onderzoek valoriseren en samenwerking tussen instellingen, professionele en vrijwillige vorsers stimuleren. Het traject zet ook aan tot reflectie en uitwisseling over duurzamer digitaal beheer van de data bij erfgoedvrijwilligers.

CoDE-x werd in februari 2023 online gepubliceerd en in gebruik genomen. In de daaropvolgende maanden zijn verschillende tests uitgevoerd bij erfgoedcellen, afdelingen van Familiekunde Vlaanderen, heemkundige koepels en andere erfgoedverenigingen om feedback en registraties te verzamelen. Daarnaast werd er een **workflow** opgezet in functie van een efficiënt beheer van de databank. Het pilootproject CoDE-x liep af in september 2023. De databank had toen een invoer van ongeveer 2.151 datasets.

Voor de nabije toekomst hebben we plannen om een bredere variëteit aan registraties te realiseren, zowel wat betreft de regio als de verschillende brontypes die in de datasets worden behandeld. CoDE-x zal ook samen met de artikelendatabank verder worden gepromoot als een waardevol instrument voor erfgoedonderzoekers.

OD E.3 Histories maakt erfgoedvrijwilligers mediawijzer door samen met hen digitale tools en media te exploreren



In samenwerking met het jenevermuseum werden **distill-a-thons** georganiseerd, waar vrijwilligers leren om informatie over jeneverstokerijen naar Wikipedia over te brengen. Per provincie werd er een sessie georganiseerd waarin vrijwilligers aangeleerd kregen hoe en voor wat ze wikipedia kunnen gebruiken. Door de case van het Jenevermuseum uit te werken, kunnen ze deze kennis ook gebruiken binnen hun eigen activiteiten.

Via een lerend netwerk rond het geografische software systeem **Quantum Gis** (QGIS) proberen we samen met erfgoedvrijwilligers een digitale kaart te maken en die te linken aan hun eigen (kadastrale) gegevens. Aan de hand van een maandelijkse sessie leren vrijwilligers van elkaar hoe ze met het programma kunnen

werken en de kaart kunnen aanpassen naar hun eigen wensen.

Samen met de partners van *Erfgoed in de praktijk* werden er in alle provincies vormingen aangeboden rond het participatief betrekken en bereiken van jongeren met erfgoedactiviteiten. De vorming werd gegeven door sprekers van Amousevovus en Mastiek van Bamm. Deelnemers kregen o.a. praktische tips rond het **bereiken van jongeren via sociale media**.

SD F Histories vervult een voorbeeldrol door haar waardengedreven manier van werken

Histories neemt in het Vlaamse cultureel-erfgoedveld een centrale en daardoor zichtbare plek in. Hoe wij als organisatie omgaan met onze middelen en onze mensen - gemeenschappen, personeel, partners, stakeholders - straalt ook af op onze omgeving. Vanuit die voorbeeldrol houden we als dienstverlenende organisatie enkele nauw met elkaar verbonden waarden hoog in het vaandel. Participatief, inclusief en collegiaal (samen)werken met het oog op een duurzame werking zit verweven in alles wat we doen. Het maakt onlosmakelijk deel uit van onze integere en open cultuur die we met overtuiging uitdragen.

OD F.1 Histories geeft erfgoedvrijwilligers een duidelijke stem door hen te laten participeren in haar werking en in het maatschappelijk debat

We betrekken erfgoedvrijwilligers op uiteenlopende manieren bij alle aspecten van onze organisatie.

- \ Via onze **bestuursorganen** (zie OD G.1) hebben ze een doorslaggevende stem en nemen ze soms extra taken op: als penningmeester (Etienne Van de Kauter), als redactielid van Tijd-Schrift (Ronny Debbaut), als DPO (Bart Blomme), als lid van het kernteam van het beleidsplan (Harry Vanderhenst), enzovoort. Daarnaast beschouwen we onze algemene vergadering als een pool van experts die we ad hoc aanspreken rond diverse thema's.
- \ Andere **Histories-vrijwilligers** nemen binnen onze bredere werking eveneens taken en verantwoordelijkheid op: zoals bij de Werkgroep Jeugdbewegingen (Geertje Cools), de redactieraad van Tijd-Schrift (Jan De Meester) en bij *Familiegeschiedenis.be* (Thijs Dekeukeleire). We informeren hen over ons vrijwilligersbeleid via de **informatienota** die aan nieuwe vrijwilligers wordt bezorgd en ook te consulteren is op onze website. Daarin staat o.a. dat er meer verzekeringen aangegaan zijn dan enkel de verplichte Burgerrechtelijke aansprakelijkheid voor de vrijwilligers (bv. ook lichamelijke ongevallen en rechtsbijstand), maar ook dat verplaatsingskosten steeds vergoed kunnen worden.
- \ Dankzij de **consultatiecirkels** kunnen steeds weer nieuwe mensen meedenken en samen met ons oplossingen bedenken voor diverse uitdagingen. In 2023 waren er consultatiecirkels rond erfgoedtijdschriften, metaaldetectie en ons Festival. Daarnaast vroegen we voor databank **CoDE-x** feedback aan onze gemeenschappen. Via workshops bij verschillende erfgoedverenigingen ter plaatse werd er tijd gemaakt om het project voor te stellen, feedback te vragen en samen in te voeren in de databank. De input werd meegenomen in concrete aanpassingen aan de databank.
- \ Verder gaan we participatief met vrijwilligers aan de slag in **trajecten en initiatieven** die we samen met hen creëren (zoals begeleidingen, het Histories Festival, vorming en burgerwetenschapsprojecten). Actieve participatie door vrijwilligers en respect voor hun kennis en kunde is zelfs een criterium voor ons om al dan niet een partnerschap aan te gaan met andere actoren.

- \ We helpen erfgoedvrijwilligers ook om beter gehoord, gewaardeerd en geholpen te worden door derden. In 2022 organiseerden we een **nodenbevraging**. We vroegen naar de stand van zaken van de erfgoedverenigingen, hun noden en verwachtingen t.a.v. onze dienstverlening, hun financiële toestand met de impact van het wegvallen van provinciale subsidies en de coronapandemie en de algemene impact van corona op de werking van de verenigingen. Een eerste analyse van de resultaten gebeurde datzelfde jaar. In 2023 werd werk gemaakt van verdere analyse en rapportage naar specifieke doelgroepen zoals koepels en de erfgoedcellen. De finalisering van het geheel staat gepland voor begin 2024.
- \ In 2023 werd in onze opdracht een onderzoek naar de **tijdschriften** van erfgoedverenigingen opgezet door Paulien Meerschaut. Deze studente van de master Cultuurmanagement zorgde voor een veldtekening van de erfgoedpublicaties en de analyse van het beleid rond erfgoedtijdschriften tussen 1998 en nu. Daarnaast onderzocht zij de impact van het beleid en de maatschappelijke ontwikkelingen op deze erfgoedpublicaties. Tot slot werden ook aanbevelingen geformuleerd voor het beleid rond de erfgoedtijdschriften. Deze zijn in het bijzonder van belang om te delen met het veld van erfgoedcellen en beleidsmakers. Aanleiding van dit onderzoek was onder meer het wegvallen van de provinciale subsidies waardoor de werking van erfgoedverenigingen en in het bijzonder van de erfgoedtijdschriften onder druk komen te staan. Daartegenover staan stijgende kosten zoals papierkosten, maar ook andere problemen waar de erfgoedverenigingen mee geconfronteerd worden zoals een dalend aantal vrijwilligers. De erfgoedtijdschriften werden in het kader van dit onderzoek bevestigd en waren niet alleen het onderzoeksonderwerp, maar fungeerden ook als klankbordgroep tijdens het onderzoek, samen met enkele professionele erfgoedwerkers. In 2024 zal in een lerend netwerk van erfgoedtijdschriften samen gezocht worden naar antwoorden op de problemen.
- \ We doen dit ook door met of namens erfgoedvrijwilligers deel te nemen aan **overlegorganen** waar ze anders moeilijk of geen toegang toe krijgen. Voorbeelden zijn de stuurgroep van Erfgoeddag, de klankbordgroep van Nieuwe Tijdingen, overleg met het Rijksarchief en de partnerraad van het Verenigingsloket. Wat dat laatste betreft werden erfgoedverenigingen door ons geïnformeerd over de komst en meerwaarde van dit instrument.

OD F.2 Histories werkt inclusief door diversiteit en meerstemmigheid te omarmen

We zijn er voor en door alle soorten erfgoedvrijwilligers. Helaas participeren sommige (kansen)groepen zoals vrouwen, etnisch-culturele minderheden, personen die in armoede leven of personen met een functiebeperking minder in erfgoedvrijwilligerswerk. Ook de besturen van de meeste verenigingen in ons netwerk zijn, ondanks inspanningen om die meer divers te maken, relatief homogeen. Dat neemt niet weg dat we ons blijven inspannen.

Enkele acties uit 2023:

- \ In het voorjaar werd tijdens een gemeenschappelijk werkoverleg in het Red Star Line Museum de intentie uitgesproken door Histories en het Nederlandse CBG | Centrum voor familiegeschiedenis om samen de onderzoeksgidsen '**Voorouders van verre**' te vernieuwen, uit te breiden en digitaal toegankelijk te maken. Dit soort gidsen zijn hulpmiddelen voor mensen met een migratieachtergrond om voor het eerst met familiegeschiedenis aan de slag gaan. Zij kunnen namelijk minder beroep doen op traditionele bronnen en hulpmiddelen. Deze intentie werd – mits bijkomende financiering – in het beleidsplan 2024-2028 verankerd. In 2023 werd er ook gebrainstormd met Faro en het Red Star Line Museum over de mogelijkheden en valkuilen van dit project. Daarnaast werd er actief gezocht naar een beroepsinlevingsstagiair(e) voor de ondersteuning van dit project, helaas zonder resultaat. In 2024 wordt er verder gewerkt aan projectafspraken met het CBG en een bijhorend subsidie- en projectdossier.

- \ **Interactieve lezing over inclusie** door Freya Vancraeynest en Daphné Maes op het '*Cultureel erfgoeddebat Inclusieve erfgoedwerking*' op 16 november 2023 aan de KU Leuven. Deze lezing kwam er op vraag van Prof. Andreas Stynen in het kader van de opleiding culturele studies. Aan de hand van een aantal cases werd het werken rond inclusie in de begeleidingstrajecten rond immaterieel erfgoed toegelicht (o.a. Nourrouz, maar ook de geversheiligen en het zwarte pietendebat). Daarnaast legden we uit hoe we gewerkt hebben rond de betrekking van vrijwilligers in kwetsbare posities binnen het uitwisselingsproject Inclusive Museums. De goede praktijken en tips die in de brochure staan werden tevens toegelicht.
- \ Er waren ook twee verkennende vergaderingen op vraag van het Red Star Line Museum i.v.m. een mogelijk samenwerkingsproject rond een vorming over **familiegeschiedenis** voor mensen met een migratieachtergrond.

OD F.3 Histories werkt constructief en solidair samen door goed af te stemmen en strategische partnerschappen af te sluiten

Histories wordt regelmatig aangesproken als (expertise- of communicatie)partner in projecten (zie OD A.3 en D.3), trajecten, vormingen en begeleidingen. Eerder dan andere actoren als concurrentie te beschouwen, geloven we in samenwerking vanuit complementariteit omdat synergie versterkend werkt. Waar **dienstverlening** kan overlappen maken we graag goede afspraken met derden, zodat 'onze' gemeenschappen maximaal ondersteund worden. Waar mogelijk worden onze samenwerkingen en partnerschappen geformaliseerd. In het kader van het beleidsplanningstraject werd elk partnerschap onder de loep genomen en de doelen en engagementen heronderhandeld.

We zijn structureel (vaak als trekker) betrokken in de volgende **partnerschappen**:

- \ '*Op handen gedragen*' met PARCUM en KADOC-KU Leuven rond processiecultuur
- \ '*Erfgoed in de Praktijk*' met FARO, Open Kerken en het Davidsfonds rond vormingen voor organisatoren van erfgoedevents
- \ '*Buurten met Erfgoed*' met FARO, Mastiek en de provincie Oost-Vlaanderen als coördinatiepartners
- \ *Geef om erfgoed* met FARO, Herita, Parcum, Davidsfonds en Growfunding rond erfgoedcrowdfunding.
- \ '*Domeinnetwerk ICE*' met WIE, ETWIE, CAG, CEMPER, Bokrijk, FARO en PARCUM, en binnen Domein 3 met diverse erfgoedcellen, PARCUM, KADOC-KU Leuven, WIE, Huis van Alijn, Museum voor Volkskunde Brugge en Bokrijk (zie OD A.3)
- \ *Werkgroep Privaatrechtelijke Archieven* van de VVBAD: VVBAD, Letterenhuis, Cemper, ETWIE, ADVN, CKV, FARO, Gemeentearchief Beveren, CAVA, AVG-CARHIF, VAI, AMSAB-ISG, PARCUM en Archiefpunt

We proberen via onze **relatiebeheerders** minsten een keer per jaar te overleggen met onze gemeenschappen. Het Dagelijks Bestuur van Familiekunde Vlaanderen en Histories zaten in 2023 drie keer samen rond de tafel. Ook met de verschillende provinciale koepels voor heemkunde van Oost-Vlaanderen, West-Vlaanderen, Vlaams-Brabant en Antwerpen, Detectum en volkskundige actoren zoals het Limburgs Volkskundig Genootschap (LVG), Koninklijke Bond der Oost-Vlaamse Volkskundigen (KBOV), Federatie Europese Narren (FEN), Reuzen in Vlaanderen (RiV), Federatie Vlaamse Historische Schuttersgilden (FVHS) en Verbond Volkscultuur Lage Landen (VLL) waren er contacten, al dan niet in de marge van een gemeenschappelijke activiteit.

Vermeldenswaardig is ook het overleg met de **Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience** over de stand van zaken rond deponering van erfgoedtijdschriften door de erfgoedverenigingen. Er werden acties besproken om de deponering

te stimuleren, waaronder ook een rondleiding aan de leden van onze algemene vergadering.

Onze medewerkers zijn tot slot ook vertegenwoordigd in diverse **overlegorganen**, adviesorganen, stuur- en klankbordgroepen. Voorbeelden:

- \ het overleg Landelijke Dienstverlenende Rollen
- \ de stuurgroep van Erfgoeddag
- \ de klankbordgroep van Klasbakken
- \ de Werkgroep Privaatrechtelijke Archieven (van de VVBAD)
- \ de algemene vergaderingen van CEMPER en Trage Wegen
- \ de adviesraad van CAG en Vakmanschap&Erfgoed
- \ jury's van erfgoedcellen
- \ de adviescommissie Nieuwe Tijden van de Vlaamse Erfgoedbibliotheken.

Ook de trekkersoverleggen van andere landelijke dienstverleners en leden van het ICE-domeinnetwerk, CEMPER (D20), CAG (D40) en ETWIE (D50) werden bijgewoond of opgevolgd.

OD F.4 Histories geeft prioriteit aan activiteiten die een blijvende impact hebben op onze gemeenschappen en hun erfgoed

Wat we doen ontstaat uit een toekomstgerichte visie die tracht om het erfgoed, de vrijwilligers die ermee verbonden zijn alsook de bronnen van hun erfgoedpraktijken en onze planeet veilig te stellen. Begeleidingen houden onze gemeenschappen weerbaar (OD B.2) en mediawijs (OD E.3). Met het oog op een sterke verankering van de resultaten (OD C.1) en een duurzame erfgoedzorg trekken we voluit de kaart van integraal werken (OD A.3). Duurzaamheid betekent dagelijks bewuste keuzes maken. Dat zijn vaak niet de gemakkelijkste of de goedkoopste keuzes. Niet elke dag zal even succesvol zijn, maar de wil is er en door continu te monitoren, evalueren en bij te sturen zetten we wel degelijk stappen vooruit.

Hieronder enkele voorbeelden:

- \ Deelname van elf medewerkers aan het Groot Onderhoud van FARO in het teken van Duurzaamheid
- \ De opstart van een **ecoteam** om concrete acties te formuleren om tot een groenere, milieubewustere organisatie te komen. In 2023 leidde dit al tot de volgende acties:

Bewuster **printen** en omgaan met papierverbruik: we werken in hoofdzaak digitaal. Bij de aankoop van een nieuwe printer voor op kantoor werd het aspect duurzaamheid meegenomen bij de aanbesteding. We maken de afspraak dat we dubbelzijdig en in zwart wit afdrukken. Bij de aankoop van nieuw printpapier kiezen we voor gerecycleerd papier.

Relatiegeschenken: bij het geven van geschenken kiezen we voor lokale handelaars.

Promomateriaal: we kiezen zoveel mogelijk voor milieubewuste leveranciers en producten.

Vegetarische catering: bij eigen vormingen of evenementen streven we naar een overwegend vegetarisch aanbod, of anders met een zo klein mogelijke ecologische voetafdruk.

Praktijktips: we willen duurzaamheid ook een plaats geven op de website. Op dit moment staat er al een praktijktip over heemkunde en duurzaamheid op de website, maar we willen die verder aanpassen en actualiseren.



- \ Met ondersteuning van meemoo werkten we aan het **duurzamer beheren van onze data** en content. Via een register brachten we alle data en content in kaart. Op basis daarvan ontwikkelden we een gedifferentieerd kader, waarbij FAIR en open data (CC-BY-SA 4.0) richtinggevend zijn. De gebruiksvoorwaarden die resulteerden uit dit traject werden gepubliceerd op onze website. Dit vloeide ook voort in een analyse van onze digitale dienstverlening. We identificeerden de activiteiten die deel uitmaken van deze dienstverlening en bepaalden welke duurzame systemen en infrastructuur hier in de toekomst wenselijk voor zijn.

SD G Histories voert een kwaliteitsvol zakelijk beleid, zodat de beschikbare middelen optimaal worden ingezet

Histories is na haar recente fusie een grote organisatie geworden in de cultureel-erfgoedsector. Histories kiest daarom resoluut voor een integere werking en een gedegen zakelijk beleid. We doen dit o.a. door een goede planning, regelmatige controle en evaluatie en de correcte naleving van procedures en codes. Over dit alles communiceren we op een transparante manier. Met de invoering van zelfsturing binnen het team leggen we de verantwoordelijkheden op de laagst mogelijke plaats, zonder de bevoegdheden en controlerende, adviserende, strategische en werkgeversrol van de beleidsorganen te ondermijnen. Als organisatie in transitie blijven we voortdurend bijsturen en processen en instrumenten verder integreren zodat onze werking nog efficiënter kan verlopen, we meer impact genereren en nog meer ten dienste kunnen staan van de erfgoedvrijwilligers voor wie we werken.

OD G.1 De vzw Histories wordt deskundig en participatief bestuurd dankzij het naleven van de principes van goed bestuur

De leden van de algemene vergadering en het bestuursorgaan bleven heel 2023 stabiel.

Eind 2023 was de **algemene vergadering** van Histories net zoals eind 2022 als volgt samengesteld: Patrick Anthoni, Daniel Bex, Bart Blomme, Katrien Bruggeman, Bart Caron, Luc Chalmet, Annelies Coenen, Geertje Cools, Ronny Debbaut, Maite De Beukeleer, Wivina De Bus, Brecht Demasure, Wilfried Devoldere, Felix Goossens, Janna Lefevere, Liesbeth Mensah, Rombout Nijssen, Werner Peene, Annick Schramme, Steve Severeys, Christine Sillis, Tony Vaessen, Etienne Van de Kauter, Marc Van den Cloot, Harry Vanderhenst, Paulina van der Zee, Laure Van Hoecke, Ellen Van de Velde, Trees Van Goey, Els Veraverbeke en Jolien Verroeye.

Het gaat om diverse maar complementaire profielen: **actieve erfgoedvrijwilligers** uit onze verschillende gemeenschappen, aangevuld door leden met een specifieke expertise die inzichten en contacten meebrengen uit de erfgoedsector en daarbuiten. Voor hun expertise verwijzen we naar de korte biografieën op onze website.

De algemene vergadering van Histories kwam in 2023 drie keer samen:

- \ digitaal op 7 januari om het nieuwe beleidsplan en de meerjarenbegroting goed te keuren

\ in de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience op 25 maart voor de formele vzw verplichtingen, **inhoudelijke uitwisseling, een lunch en een rondleiding**

\ in de Sint-Pietersabdij tijdens het Histories Festival op 23 september waar ze de aangepaste statuten goedkeurden



Het **bestuursorgaan** was in 2023, net zoals eind 2022, samengesteld uit de volgende personen: Patrick Anthoni, Bart Blomme (secretaris en DPO), Ronny Debbaut, Wivina De Bus, Harry Vanderhenst, Etienne Van de Kauter (penningmeester), Pauline Van der Zee (voorzitster) en Jolien Verroeye aangevuld met Ellen Van de Velde.

Meer dan de helft van het bestuur bestaat uit actieve erfgoedvrijwilligers uit onze diverse erfgoedgemeenschappen. De andere leden brengen **specifieke expertise** binnen (zoals communicatie, digitalisering, participatie en diversiteit) of helpen ons om voeling te houden met aangrenzende sectoren in de maatschappij (zoals de socio-culturele sector, onderzoek en onderwijs). Bestuurders worden op basis van hun expertise betrokken bij onze interne werking. Zo zetelt er een bestuurder in de aanwervingsjury van vaste medewerkers, in de redactieraad van ons tijdschrift of werkt er iemand als DPO mee aan ons vernieuwde **GDPR-beleid**.

Ons bestuur vergaderde het voorbije jaar negen keer, vooral digitaal. Weerkerende onderwerpen, naast het beleidsplan, actualiteiten en specifieke initiatieven zoals het Festival, waren onder meer de financiën, de aanstelling van nieuwe medewerkers, de samenstelling van de bestuursorganen, de definitieve verhuis en de toekomst van onze dienstverlening aan metaaldetectoren. Daarnaast was er de **jaarlijkse beleidsdag** waarop zowat alle personeels- en bestuursleden aanwezig waren. De dag stond in het teken van onze contentstrategie en bezoek aan de Sint-Rochusgilde van Gent.

We blijven verder werken aan een integere en open cultuur, heldere rollen en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden binnen het bestuur en het team. Ook de participatieve **consultatiecirkels** bleven we organiseren om nog meer mensen de kans te geven om bij te dragen aan de visievorming.

Zowel het bestuursorgaan als alle leden van de Algemene Vergadering hebben op elk moment toegang tot de nodige documenten om hun rol uit te oefenen, via het **bestuurdersintranet**. Het is een platform met verzamelde documenten van de organisatie en een communicatiemiddel om alle leden te voorzien met de meest actuele informatie over de organisatie.

OD G.2 Histories voert een gezond financieel beleid via correcte procedures en regelmatige controle

Ons financieel beleid wordt vanuit het bestuur nauw opgevolgd door de **penningmeester**. Hij rapporteert hierover aan de bestuursorganen en de coördinator aan de hand van een maandelijkse rapportage van de cijfers. Er werd ook een controlefiche ontwikkeld om de impact op de meerjarenbegroting en de reserve in het oog gehouden.

De dagelijkse boekhouding en de administratieve opvolging en uitvoering gebeurt door de zakelijke medewerker, onder toezicht van de zakelijke lead en de coördinator. De penningmeester is beschikbaar bij vragen of problemen en voert mee de gesprekken met de externe boekhouder en de **externe accountant**.

Wat de financiële verrichtingen (van aanbesteding tot betaling) betreft, werd in het najaar van 2022 een nieuwe **schriftelijke procedure** opgeleverd, die maximale verantwoordelijkheden delegeert naar de medewerkers zelf. Tegelijkertijd garandeert de procedure nog voldoende interne controle door de coördinator en het bestuursorgaan en worden de principes rond overheidsopdrachten in acht genomen. In 2023 ging het team duurzaam met dit instrumentarium aan de slag.

OD G.3 Histories voert een dynamisch personeelsbeleid dat medewerkers responsabiliseert en laat groeien

In 2023 bleven we verder werken aan een sterke en diverse ploeg van medewerkers. Maarten Larmuseau en Laura Hemelings verlieten het team. Raf Caytan vervoegde het team en zal in 2024 aanblijven via een vervangingsovereenkomst. Met Kaat Van der Brempt vonden we in de zomer eindelijk het lang gezochte profiel van een **communicatieverantwoordelijke**.

In 2023 telden we 18,4 VTE (BIS inbegrepen). Het **team** bestond eind 2023 uit de volgende 14 personen: Anouk Hazelof, Daphné Maes, Els Vervae, Emmy Juliams, Eva Wuyts, Frauke Hens, Frea Vancraeynest, Hendrik Vandeginste, Jan Geypen, Jan Verstappen, Kaat Van der Brempt (vanaf 21 augustus 2023), Lisa Tijtgat, Raf Caytan (vanaf 11 juli 2023) en Rob Bartholomees. Daarnaast verrichte Bert Lemmens ad interim werkzaamheden in het kader van onze contentstrategie 2024-2028.

De vaste ploeg werd via een open oproep en selectieprocedures aangevuld met nieuwe talenten die via een **beroepsinlevingsstage** (BIS) vaak hun eerste werkervaring opdeden of de kans grepen om hun carrière een nieuwe wending te geven. Het merendeel vond na hun stage onmiddellijk werk binnen de cultuur- of erfgoedsector. Drie stagiairs kregen aansluitend op hun stage een (tijdelijk) contract bij Histories aangeboden:

- \ Sarah Van Leynseele ter ondersteuning van digidata
- \ Laura Ietswaart voor de afronding van het Festival en ondersteuning bij de verwerking van de nodenbevraging
- \ Lien van Craen voor de afronding van de verhuis naar Brussel, de afwikkeling van het kantoor in Gent en ondersteuning voor het project *Focus Vakmanschap*.

In 2023 liepen de volgende medewerkers stage:

- \ Sil Feenstra \ Communicatie en digital content management (van 29 augustus 2022 tot 1 maart 2023)
- \ Ludwig Lombaerts \ Metaaldetectie (van 20 oktober 2022 tot 19 april 2023)
- \ Lauren Van de Steene \ Zakelijke werking (van 2 november 2022 tot 2 mei 2023)

- \ Sarah Van Leynseele \ Digitale erfgoeddata (van 8 december 2022 tot 7 juni 2023)
- \ Emmeline Verheij \ Projectmanagement (van 13 maart 2023 tot 31 mei 2023)
- \ Lien Van Craen \ Zakelijke werking (van 18 april tot 17 oktober 2023)
- \ Debourse Mathilde \ Metaaldetectie (van 19 april tot 28 juli 2023)
- \ Laura Ietswaart \ Onderzoek en Festival (van 19 april tot 18 oktober 2023)
- \ Pieter-Jan Ranson \ Digitale erfgoeddata (van 22 mei tot 21 november 2023)
- \ Eline Rasschaert \ Communicatie (sinds 10 augustus 2023)
- \ Fjodor Hoornaert \ Digitale erfgoeddata (sinds 4 december 2023)

Alle medewerkers en stagiairs werden aangemoedigd om zich bij te scholen. In totaal werden er (door minimaal één medewerker) 26 verschillende **opleidingen** gevolgd over onderwerpen zoals burgerparticipatie, digitale transformatie, communicatie, organisatieontwikkeling, enzovoort (zie bijlage C). Daarnaast zijn we in 2023 een traject gestart met Strategies & Leaders rond loopbaan-, preventie- en welzijnsbeleid waar de interne samenwerking en organisatiestructuur onder de loop genomen en participatief ontwikkeld wordt.

Het hele team komt ongeveer maandelijks samen voor een teamvergadering. Om de voeling tussen erfgoedvrijwilligers en (nieuwe) medewerkers van Histories te vergroten, organiseerden we in 2023 drie **samenwerkdagen**. Op zo'n dag werken onze medewerkers een hele dag bij een vrijwilligersorganisatie en leren ze elkaar en de werking beter kennen:

- \ Op woensdag 26 juli streek het team een dag neer in het Documentatie- en Studiecentrum voor Familiegiedenis (Familiekunde Vlaanderen) in Merksem.
- \ Op woensdag 16 augustus was het team te gast in het Documentatiecentrum voor Streekgeschiedenis dr. Maurits Gysseling te Sint-Amandsberg.
- \ Op woensdag 29 november trokken we met z'n allen naar Familiekunde Brussel in het AMVB te Brussel.

OD G.4 Histories communiceert helder over haar werking en diensten via diverse dragers en kanalen

Als nieuwe organisatie willen we onze werking en dienstverlening zo breed mogelijk bekend maken. Het was ook een aandachtspunt in onze beheersovereenkomst, alleen bleek het niet eenvoudig om de juiste expertise in huis te halen. Gelukkig konden we in de tweede helft van 2023 een sterke, vaste communicatiemedewerker aanstellen, waardoor onze communicatie in een stroomversnelling terecht kwam. Hierdoor kwam er ook meer ruimte vrij bij de rest van het team, waardoor sommige medewerkers opnieuw konden focussen op hun kerntaken.

Onze communicatiemedewerker werd tevens ondersteund door een beroepsinlevingsstagiaire. Samen zorgden ze voor verdere structurele groei van onze communicatiekanalen. Ook werden de bouwstenen gelegd voor de ontwikkeling en uitrol van een coherente en geïntegreerde **communicatiestrategie** voor de hele organisatie. Zo startten we in het najaar met een traject rond de nieuwe **huisstijl**, die van Histories een geconsolideerd, sterk merk moet maken.

We produceerden ook meer **video's** voor communicatiedoelinden om zo tegemoet te komen aan de huidige trends op sociale media waar video belangrijker wordt.

We vereenvoudigden **interne processen**, zodat onze externe communicatie meer gestroomlijnd en efficiënter verloopt. Daarnaast zetten we meer in op het meten van onze communicatie-inspanningen. We houden maandelijks enkele strategisch gekozen Key Performance Indicators bij, zodat we tijdig kunnen bijsturen indien nodig. Door de introductie van UTM-tags zijn we tot slot in staat om het websiteverkeer beter te monitoren en te evalueren.

In 2023 werden onze bestaande **social mediakanalen** verder geoptimaliseerd. Op Facebook resulteerde dit in een toename van het aantal volgers met 11,4% procent. We bereikten ook tot 37,2% procent meer mensen. In onze LinkedIn-pagina werd er dit jaar gevoelig meer geïnvesteerd, met een toename van 63,5% van het aantal volgers tot gevolg. Onze website trok dit jaar 63.000 unieke bezoekers. In september, op de dag van het Histories Festival, lanceerden we ons Instagram-kanaal. Via deze weg proberen we een jonger en meer divers publiek te bereiken en focussen we voornamelijk op de verhalen van de vrijwilligers en de Histories-medewerkers. Verbinding en inspiratie staat centraal. Zie ook **bijlage D**.

Onze **Histories krant** ging in 2023 zijn tweede jaargang in. Deze krant evolueerde van een succesvol experiment naar een volwaardig kanaal met 2.372 abonnees. Inhoudelijk groeide de krant met elke nieuwe editie die verscheen. Zo evolueerde de krant tot een inspirerend en verbindend platform waar de verhalen van erfgoedvrijwilligers en verenigingen samenkomen. Daarnaast blijven de abonnees op de hoogte van onze werking, met een ruim aanbod aan vormingen en praktijktips.



Onze **digitale nieuwsbrief** bleef doorheen 2023 een vaste waarde in onze kanalenmix. Het bereik kende een verdere groei (+ 3% abonnees), terwijl de click-through rate (CTR) en open rate (OR) ongeveer stabiel bleven met respectievelijk 16% en 49%. We zagen voornamelijk in de tweede helft van het jaar een daling in de CTR en OR tegenover 2022, maar dit is vermoedelijk te wijten aan de wijziging van het e-mailadres van de afzender en zal in 2024 stabiliseren.

Andere noemenswaardige initiatieven die onze communicatie en identiteit moeten versterken zijn op maat gemaakt **promomateriaal** voor het Histories Festival en de verdere aanvulling van de beeldendatabank.

We kozen in 2022 voor Hubspot als nieuw **CRM-systeem** voor het beheer van onze adresgegevens. In 2023 werd gefocust op de uitrol ervan met een externe consultant. Een aantal processen werden vergemakkelijkt. In 2024 wordt in tandem met de communicatiemedewerker bekeken hoe we een aantal processen verder kunnen integreren, zoals de nieuwsbrief. Tot slot wordt ook de actualisering van onze adresgegevens verder vastgepakt.

II. Verhuis

De afgelopen jaren is er intensief gezocht naar een geschikt kantoor voor het hele team. Na een lange zoektocht vonden we onderdak in het gebouw van Toerisme Vlaanderen aan de Grasmarkt in Brussel. We namen er vanaf 1 juli definitief onze intrek. Het team komt er nu wekelijks samen op maandag en op vrijdag. We verhuisden het kleine kantoor in Gent en de Predikherenbibliotheek in Mechelen voor flexibele werkplekken, diverse vergaderzalen, en alle andere faciliteiten van een modern en ergonomisch uitgerust kantoor.

Op 30 november 2023 verhuisden we definitief uit ons kantoor te Gent. We namen in groep afscheid van het oude LECA-kantoor tijdens een afscheidsfeestje in Halloween-thema. De verhuis werd grondig voorbereid en gaf ons de gelegenheid om onze stock aan kantoomateriaal, economaat en ons IT-park verder op te schonen. Oud en onbruikbaar IT-materiaal werd opgehaald door Out of Use, een gespecialiseerd recyclagebedrijf. Overschotten aan printpapier en kantoomateriaal werden aangeboden aan Gentse scholen. Andere bruikbare materialen die bij het verlaten van ons kantoor niet meer nuttig waren werden eerst aangeboden aan het team, wat overbleef werd aan de kringloopwinkel geschonken. Pas als het echt niet anders kon werd het naar het containerpark gebracht.

Het archief van Heemkunde Vlaanderen en LECA werd aangeboden aan de Werkgroep Herbestemmen van Archiefpunt voor herbestemming en uiteindelijk overgedragen aan het erkend cultureel archief ADVN. De voormalige LECA-bibliotheek werd verder geschoond in functie van het huidige collectieprofiel van Histories. Werken die niet meer tot het collectieprofiel behoorden werden herbestemd, o.a. naar de Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience. Ander documentatiemateriaal werd eveneens herbestemd, o.a. naar KADOC.

Bijlagen

BIJLAGE A \ Begeleidingen

\ Korte begeleiding

Titel Mappenstructuur KBOV

Omschrijving	Begeleidingstraject bij de keuze en implementatie van een mappenstructuur bij de KBOV.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Gent (Oost-Vlaanderen)
Erfgoedgemeenschap	KBOV

Titel Collectie Soennes & Swaerdes

Omschrijving	Collectiebeleid bij de heemkundige kring scherp zetten.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Limburg
Erfgoedgemeenschap	Heemkundige kring

Titel Collectie HK Tessenderlo

Omschrijving	Collectieregistratie bij de heemkundige kring uitleggen.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Limburg
Erfgoedgemeenschap	Heemkundige kring

Titel Reuzencultuur - traject 'Rond de rokken van de reus'

Omschrijving	Calendrier des Géants: input geven over Vlaamse reuzenstoeten en -omwegangen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen (België en Noord-Frankrijk)
Erfgoedgemeenschap	Reuzen in Vlaanderen
Partners	Maison des Géants Ath, La Ronde des Géants (Fr.)

Titel Cloudsysteem KBOV

Omschrijving	Begeleidingstraject bij de keuze en implementatie van een cloudsysteem bij de KBOV.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Gent (Oost-Vlaanderen)
Erfgoedgemeenschap	KBOV

Titel Pilootproject Code-x test

Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x met presentatie en het beantwoord van vragen.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Wevelgem
Erfgoedgemeenschap	Wibilinga

Titel Pilootproject Code-x test

Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x met presentatie, beantwoorden van vragen en datasets invoeren en zoeken.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Wieze
Erfgoedgemeenschap	Heemkring Wieze

Titel Pilootproject Code-x test

Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x met presentatie, beantwoorden van vragen en datasets invoeren en zoeken.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Erpe-Mere
Erfgoedgemeenschap	Heemkring Erpe-Mere

Titel CoDE-x introductie

Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x en invoeren datasets in databank.
Categorie / thema	Familiegeschiedenis/genealogie
Geografische spreiding	Merksem
Erfgoedgemeenschap	Familiekunde Vlaanderen

Titel	CoDE-x introductie
Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x en invoeren datasets in databank.
Categorie / thema	Familiegeschiedenis/genealogie
Geografische spreiding	Oostende
Erfgoedgemeenschap	Familiekunde Vlaanderen

Titel	CoDE-x introductie
Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x en invoeren datasets in databank.
Categorie / thema	Familiegeschiedenis/genealogie
Geografische spreiding	Oekene
Erfgoedgemeenschap	Familiekunde Vlaanderen

Titel	CoDE-x introductie
Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x en invoeren datasets in databank.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Merksplas
Erfgoedgemeenschap	Heemkring Marcblas

Titel	Heraldiek als ICE
Omschrijving	Netwerking en verkenning om heraldiek te laten erkennen als immaterieel cultureel erfgoed.
Categorie / thema	Familiegeschiedenis/genealogie
Geografische spreiding	Vlaanderen en Nederland
Erfgoedgemeenschap	Heraldisch College, Vlaamse Heraldische Raad
Partners	KIEN

Titel	Gouden Boomstoet Brugge
Omschrijving	De Gouden Boomstoet werd in een nieuw jasje gestoken. Hiervoor is een projectsubsidie aangevraagd. Histories werd gevraagd om inhoudelijk advies te geven en de netwerking binnen de stoetengemeenschappen te faciliteren.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Brugge
Erfgoedgemeenschap	Organiserend comité, Brugge Plus

Titel	Herschrijven statuten heemkring Van de Poele
Omschrijving	Bespreking van de statuten van heemkring Van de Poele tijdens twee online consultaties met Cultuurloket; eerste sessie enkel met Cultuurloket, tweede sessie ook samen met de vereniging.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Lichtervelde
Erfgoedgemeenschap	Heemkring Van de Poele Lichtervelde
Partners	Cultuurloket

Titel	KBOV mailservers
Omschrijving	De mailservers van KBOV werd gemigreerd van Combell naar Microsoft.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Gent (Oost-Vlaanderen)
Erfgoedgemeenschap	KBOV

Titel	Gosjdieël
Omschrijving	Opvolgingstraject in functie van duurzame erfgoedzorg na erkenning als immaterieel erfgoed.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Galmaarden
Erfgoedgemeenschap	ZENDER

Titel	Workshop CoDE-x en Artikelendatabank
Omschrijving	Plaatsbezoek in het kader van het pilootproject CoDE-x, waarbij de eerste stappen worden gezet om onderzoeksgegevens van erfgoedvrijwilligers te registreren in een nieuwe databank. Uitleg CoDE-x en invoeren datasets in databank.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Vlaams-Brabant
Erfgoedgemeenschap	Erfgoedverenigen Vlaam-Brabant
Partners	ZENDER

\ Begeleidingstraject

Titel **Gentse Feesten**

Omschrijving	Na de erkenning als immaterieel erfgoed wordt er ingezet op een vervolgtraject rond een aantal borgingsacties zoals archivering van documentatie rond Gentse Feesten en draagvlakacties.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Gent
Erfgoedgemeenschap	Traditiedragers: pleinorganisatoren GF
Partners	Stad Gent en werkgroep (HvA, SA, STAM, AMSAB...)

Titel **Norouzviering**

Omschrijving	Traject richting erkenning van traditie op Inventaris Vlaanderen. Trekker is de Brusselse Norouz-gemeenschap maar er wordt een groter netwerk in Vlaanderen beoogd.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen (Gent, Brussel)
Partners	CAG, De Centrale en HvA

Titel **Driekoningenfeest Zingem**

Omschrijving	Traject richting erkenning op Inventaris Vlaanderen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Zingem

Titel **Europees dossier Kermiscultuur**

Omschrijving	De kermiscultuur is al enige tijd erkend als ICE in Vlaanderen. De gemeenschap zet nu graag een stapje verder en wil gaan voor een UNESCO-erkenning. Frankrijk zal hier de trekker zijn in een multinationalaal dossier. Samen met het departement cultuur in Vlaanderen zal Histories dit inhoudelijk begeleiden. Histories geeft hierbij advies en ondersteunt de erfgoedgemeenschap.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	België
Erfgoedgemeenschap	Verdediging der Belgische Foorreizigers
Partners	Verdediging der Belgische Foorreizigers, Departement CJM

Titel **ICE-erkenning jeugdbewegingen in Vlaanderen**

Omschrijving	De werkgroep Jeugdbewegingen en erfgoed is begonnen aan een traject om op de Vlaamse Inventaris te geraken en zo de jeugdbewegingen te laten erkennen als immaterieel erfgoed.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed en cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Jeugdbewegingen die in het FOS bijeenkomen en samen de Dag van de Jeugdbeweging organiseren, Geertje Cools (trekker)
Partners	Jeugdbewegingen (aangesloten bij JOS)

Titel **Bellemannen**

Omschrijving	Vraag om een erkenningstraject op te starten richting een erkenning als immaterieel erfgoed in Vlaanderen. Focus ligt op het uitwerken van borgingsplannen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Bellemannen in Vlaanderen
Partners	WIE

Titel **Schutterserfgoed**

Omschrijving	Het erfgoedzorgplan zoals beschreven in het ICE-dossier wordt uitgewerkt in concrete acties die door Histories ondersteund worden. Er zal ingezet worden op communicatie, interne organisatie (werkgroepen en informatiedoorstroom) en collectiebeheer en -beleid. Vooral dat laatste zal een focus krijgen in het opzetten van een inventarisatietraject van de roerende collectie en aandacht voor documentair erfgoed binnen schuttersgilden.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	FVHS

Titel **Paardenprocessie Hakendover**

Omschrijving	Traject richting erkenning van traditie op Inventaris Vlaanderen. Trekker in het traject is PARCUM.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Hakendover (Tienen)
Erfgoedgemeenschap	Processiecomité Hakendover
Partners	PARCUM, CAG

Titel	Participatieve actualisering van de LECA-databanken
Omschrijving	In het kader van de migratie van de LECA-databanken is ook een inhoudelijke actualisering van de databanken voorzien. Voor de feesten- en reuzendatabank wordt hier een samenwerking met traditiedragers voorzien in de vorm van een aangepast begeleidingstraject.
Categorie / thema	Cultuur van alledag

Titel	UNESCO-dossier Geelse Gezinsverpleging
Omschrijving	De Geelse Gezinsverpleging werd gekozen als UNESCO-kandidatuur 2022. In 2023 werd dit vooral communicatief opgevolgd en sinds begin december 2023 is de erkenning officieel.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen/internationaal (UNESCO)
Partners	OPZ Geel, Stuifzand, SA Geel, Arno Beunen (CJM), PARCUM

Titel	Cantustradities
Omschrijving	Op vraag van CEMPER wordt een verkennend traject opgezet rond het immaterieel erfgoed van de cantustradities in een breder kader van de studententradities. Momenteel lopen gesprekken om te kijken of en hoe dit traject uitgezet moet/kan worden. Vooral de moeilijke publieke opinie rond studentengebruiken speelt ons parten.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Erfgoedgemeenschap	CEMPER

Titel	Vrijwilligers rekruteren en motiveren - H.Graf Turnhout
Omschrijving	Verdere opvolging van het proeftuintraject 'Iedereen archivaris' met daarbinnen eigenlijk een begeleidingstraject 'Vrijwilligers rekruteren en motiveren' (Histories) en opstart archief en collectiewerking (EGC Noorderkempen en KADOC) in H.Graf in kader van het project 'SlimErfgoed' met gemiddeld één digitale vergadering per jaar.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Turnhout
Erfgoedgemeenschap	Erfgoedvrijwilligersgroep bij een school
Partners	KADOC, EGC Noorderkempen, EGC Stuifzand, Annuntiaten

Titel	Vrijwilligers rekruteren en visie Heemkundige kring Melle
Omschrijving	Kijken om een vrijwilligersbeleid en vernieuwing van visie uit te werken die toekomstproof is. In 2023 waren er drie bijeenkomsten.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Melle
Partners	Heemkundige kring
Partners	Erfgoedcel Viersprong

Titel	Woonwagencultuur
Omschrijving	Woonwagencultuur in Vlaanderen is intussen al een tijd erkend als immaterieel erfgoed in Vlaanderen. Hier ging een intensief voortraject aan vooraf met verschillende partners zoals LECA, WIE en het Minderhedenforum. Het Minderhedenforum werd als eerstelijns voor deze gemeenschap aangeduid maar kan die rol niet langer opvolgen. De vraag is nu hoe deze gemeenschap duurzaam ondersteund kan worden binnen de erfgoedsector.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Partners	Minderhedenforum, CAW en WIE

Titel	Koepelzoekfunctie Familiekunde Vlaanderen
Omschrijving	Advies bij het implementeren van koepelzoekfunctie over verschillende datasets heen van de afdelingen van Familiekunde Vlaanderen.
Categorie / thema	Familiegeschiedenis/genealogie
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Familiekunde Vlaanderen

Titel	DSMG
Omschrijving	Integratie van verschillende registratiesystemen (systeem en manier van invulling).
Categorie / thema	Lokaal erfgoed en familiegeschiedenis
Geografische spreiding	Gent
Erfgoedgemeenschap	Vrijwilligers DSMG

Titel Loterijspel

Omschrijving	Nationale Loterij stelde de vraag aan WIE om het loterijspel als ICE te laten erkennen. Gezien de complexiteit van het dossier (draagvlak, erfgoedreflex...) werd Histories mee aan tafel gevraagd. Op dit moment wordt het aanvraagdossier intern bij de Lotto voorbereid, Histories gaf al een eerste keer feedback. Een verder verloop van het traject is nog te bepalen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen (België)
Erfgoedgemeenschap	Moet nog bepaald worden (is een erg diverse en brede doelgroep)
Partners	WIE

Titel Collectiebeleidspunten samen met Huis van Alijn en Bokrijk

Omschrijving	Het vormen van een lerend netwerk om te kijken hoe we samen met erfgoedcellen collectiebeleidspunten kunnen opzetten. Daarnaast zetten we ook in op begeleiding op maat van de betrokken collectiebeheerders.
Categorie / thema	cultuur van alledag en lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Mortsel, Deurle, Leuven
Erfgoedgemeenschap	Partners en andere EGC's doen kennis op. Andere partners krijgen collectiebeleid. Lokale collectiebeheerders krijgen een mogelijke methodiek
Partners	Huis van Alijn, Bokrijk Museum (in tweede lijn: EGC's Leie-Schelde, Zuidrand en Leuven)

Titel Hanswijkprocessie Mechelen

Omschrijving	De Hanswijkprocessie in Mechelen werkt verder aan hun traject richting een erkenning als immaterieel erfgoed.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Mechelen
Erfgoedgemeenschap	Processiecomité Hanswijk (bisdom Mechelen)
Partners	Erfgoedcel Mechelen, PARCUM

Titel Maria Ommegang Poperinge

Omschrijving	De Maria Ommegang Poperinge heeft interesse getoond in een erkenning als immaterieel erfgoed. Er werd een eerste kennismaking georganiseerd waarbij de uitleg rond de procedure en het begeleidingstraject werd gegeven.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Poperinge
Erfgoedgemeenschap	Processiecomité
Partners	CO7, Op handen gedragen (PARCUM)

Titel Visietraject FVHS

Omschrijving	Advies rond de inhoudelijke invulling van hun dossier voor subsidie binnen het Participatiedecreet en verscherping van hun profiel en visie de komende jaren in functie van nieuwe subsidielijnen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	FVHS

Titel Praktijkwerking rond auteursrecht bij heemkundige kringen - deel van Vlaams-Brabant

Omschrijving	Het bekijken van de resultaten van het project rond auteursrecht van Meemoo om daarna een vertaling te maken met enkele kringen naar een werkbare methode rond auteursrecht in hun publicaties.
Categorie / thema	Lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Vlaams-Brabant

\ Duurzame ondersteuning

Titel Werkgroep 'Jeugdbewegingen en erfgoed'

Omschrijving	Verderzetting van de werkgroep in 2023. Acties: erkenning jeugdbewegingen als ICE. Bijeenroepen en modereren werkgroep. Uitwerken aanbod rond jeugdbewegingserfgoed i.s.m. werkgroep. Uitwisselen erfgoedwerking jeugdbewegingen. Advies aan lokale afdelingen op vraag. Uitwerken nieuwe publieksactie (een online steunformulier aanvraag erkenning immaterieel erfgoed).
Categorie / thema	Lokaal erfgoed en cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Jeugdbewegingen die in het FOS bijeenkomen en samen de Dag van de Jeugdbeweging organiseren, Geertje Cools (vaste vrijwilliger)
Partners	Jeugdbewegingen (aangesloten bij JOS)

Titel Bloemencorso's

Omschrijving	Na de ICE-erkenning van de bloemencorso's wordt er halfjaarlijks een vergadering georganiseerd om de borgingsacties op te volgen. Histories leidt deze vergaderingen in goede banen en geeft advies bij borgingsplannen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Corsonetwerk (vertegenwoordigers corso's Blankenberge, Loenhout, Ternat, Wommelgem, Zundert, Sint-Gillis)
Partners	Erfgoedcel Land van Dendermonde, stadsdiensten Blankenberge

Titel	Reuzencultuur - traject 'Rond de rokken van de reus'
Omschrijving	Begeleiding bij prioriteiten in hun erfgoedzorgplan: actualisering reuzenkaart, interne bemiddeling RiV, visietraject.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Reuzen in Vlaanderen

Titel	Processies - traject 'Op handen gedragen'
Omschrijving	Dispatch begeleidingsvragen van processiecomités om te bepalen welke organisatie ze zal opvolgen. Daarnaast ook overleg over gezamenlijke acties zoals events, brochures, ...
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Processiecomités
Partners	KADOC, CRKC-PARCUM

Titel	Schutterserfgoed - traject 'Een schot in de roos'
Omschrijving	Het historisch schutterswezen in Vlaanderen is erkend als ICE in Vlaanderen sinds de zomer 2019. Dit wordt verder opgevolgd in een duurzaam begeleidingstraject met jaarlijkse borgingsaccenten.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Vlaanderen
Erfgoedgemeenschap	Federatie Vlaamse Historische Schuttersgilden (FVHS)

\ Klankbord / advies

Titel	VVLL - enquête bedelzingen
Omschrijving	De VVLL vraagt advies bij het opmaken, verspreiden en analyseren van de resultaten van een enquête rond bedelzingen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag en lokaal erfgoed
Geografische spreiding	Vlaanderen en Brabant (NL)
Erfgoedgemeenschap	VVLL
Partners	Erfgoedcel Kempens Karakter

Titel	Processie Elewijt
Omschrijving	Binnen 'Op handen gedragen' werd dit traject toegewezen aan PARCUM voor het opzetten van een begeleiding richting een erkenning als immaterieel erfgoed. Histories geeft advies langs de zijlijn.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Elewijt
Erfgoedgemeenschap	Processiecomité Elewijt
Partners	PARCUM

Titel	Processie Zoutleeuw
Omschrijving	Binnen 'Op handen gedragen' werd dit traject toegewezen aan PARCUM voor het opzetten van een begeleiding richting een erkenning als immaterieel erfgoed. Histories geeft advies langs de zijlijn.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Zoutleeuw
Erfgoedgemeenschap	Processiecomité Zoutleeuw
Partners	PARCUM, Stad Zoutleeuw

Titel	Feestenworp Avelgem
Omschrijving	De Feestenworp in Avelgem is toe aan een nieuw concept. Dit zou niet alleen een nieuwe aanpak van de stoet (en bijhorend feestweekend) inhouden maar ook ruimte laten voor interne reorganisatie. Het engagement van de bestaande ploeg neemt af en een aantal sleutelfiguren in de organisatie hebben recent hun engagement stop gezet. Een breed gedragen zorgplan kan dit opvangen.
Categorie / thema	Cultuur van alledag
Geografische spreiding	Avelgem
Erfgoedgemeenschap	Stoetencomité
Partners	Erfgoedcel Zuidwest (trekker traject), stadsdiensten Avelgem

BIJLAGE B \ Vormingen en uitwisselingen\ **Nieuw aanbod**

Titel	Aan de slag met kapelergoed
Inhoud	In de sessie 'Hoe verzamel ik informatie over mijn kapel?' leren de deelnemers stap voor stap waar ze informatie kunnen vinden over hun kapel. In het onderdeel 'Hoe zet ik in op de toekomst van mijn kapel?' bekijken we stap voor stap hoe deelnemers nieuwe of vernieuwde activiteiten kunnen organiseren rond een kapel.
Deelnemers	24, 8, 8, 13, 15, 9, 21 & 16
Sessies	Twee fysieke interactieve vormingssessies per provincie (Ternat (28/02/23), Aarschot (7/03/23), Eeklo (7/03/23), Hoeselt (9/03/23), Ternat (14/03/23), Eeklo (21/03/23), Turnhout (21/03/23) & Hoeselt (23/03/23), 2 sessies in Kortrijk werden geannuleerd.
Sprekers	Laura Hemelings (Histories), Hendrik Vandeginste (Histories) & Bert Verheyden (PARCUM)
Organisatie	Parcum, Histories en lokale partners
Evaluatie door de deelnemers	14 deelnemers vulden evaluatieformulier in: 60% heel tevreden, 40% tevreden.

Titel	Cursusreeks oud schrift & documentanalyse (voor gevorderden). Bronnen in Rijksarchief ontcijferd.
Inhoud	De opzet van deze lessenreeks is om de deelnemers grondig kennis te laten maken met diverse bronnen uit het ancien régime (14de-18de eeuw) die in het Rijksarchief bewaard worden. De cursisten dienen te beschikken over een praktische basiskennis oud schrift. De reeks start met een beknopt overzicht van de schriftontwikkeling, maar is verder vooral gericht op de praktijk.
Deelnemers	15, 15, 15, 15, 15 & 15
Sessies	Cursusreeks van zes interactieve fysieke vormingssessies in Leuven op 20/04/2023, 27/04/2023, 4/05/2023, 11/05/2023, 25/05/2023 en 01/06/2023.
Sprekers	Dr. Michel Oosterbosch
Organisatie	Histories en Rijksarchief

Titel	Workshops 'Graven in middeleeuwse en vroegmoderne bronnen van het Rijksarchief'
Inhoud	Het bronnenmateriaal dat in het Rijksarchief wordt bewaard, bevat een schat aan informatie voor genealogisch en (lokaal) historisch onderzoek in de periode vóór de Franse Revolutie. Tijdens de workshops geeft een medewerker van het Rijksarchief telkens praktische informatie voor het gebruik van bepaalde bronnentypes.
Deelnemers	26, 24 & 31
Sessies	Drie fysieke interactieve vormingssessies in Hasselt op 5/0/2023, 12/05/2023 en 26/05/2023.
Sprekers	Rombout Nijssen, Iason Jongepier, Hendrik Callewier (Rijksarchief)
Organisatie	Rijksarchief en Histories
Evaluatie door de deelnemers	44 evaluatieformulieren werden ontvangen: 89% heel tevreden, 11% tevreden.

Titel	Lerend netwerk 'Digitale kaarten maken in Quantum GIS voor je historisch onderzoek?' Eerste verkennende uitwisselingsessie
Inhoud	Tonen wat je allemaal kan doen met Quantum GIS.
Deelnemers	31
Sessies	Een online sessie op 15/05/2023.
Sprekers	Hendrik Vandeginste, Lisa Tjigtgat, Sara Van Leynseele (Histories)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	2 deelnemers hebben het evaluatieformulier ingevuld: 50% tevreden, 50% matig tevreden.

Titel	Lerend netwerk 1 'Digitale kaarten maken in Quantum GIS voor je historisch onderzoek'
Inhoud	Testen van lerend netwerk rond QGIS: We overlopen in groep elke stap om een kaart te kunnen maken. Er is ruimte voor vragen en het delen van een eigen project.
Deelnemers	7,4,6,4,5 & 5
Sessies	Zes interactieve online sessies op 6/06/2023, 6/07/2023, 8/08/2023, 12/09/2023, 26/10/2023 & 28/11/2023.
Sprekers	Hendrik Vandeginste, Lisa Tjigtgat, Sara Van Leynseele (Histories)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	1 iemand heeft het formulier ingevuld, eindoordeel: 100% tevreden.

Titel	Lerend netwerk 2 'Digitale kaarten maken in Quantum GIS voor je historisch onderzoek'
Inhoud	We overlopen in groep elke stap om een kaart te kunnen maken. Er is ruimte voor vragen en het delen van een eigen project.
Deelnemers	10,14,14 & 8
Sessies	Zes interactieve online sessies op 27/09/2023, 18/10/2023, 22/11/2023 & 20/12/2023.
Sprekers	Hendrik Vandeginste, Lisa Tijtgat, Sara Van Leynseele (Histories)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	Evaluatie volgt in 2024.

Titel	Infosessie crowdfunding 'Hoe zorg je ervoor dat het publiek investeert in je kleinschalig erfgoedproject?'
Inhoud	Informatiesessie met uitleg over crowdfunding, gespekt met heel wat voorbeelden uit de erfgoedsector. De uitleg en voorbeelden worden gekoppeld aan het Geef om erfgoed-platform.
Deelnemers	19
Sessies	Online infosessie op 1/03/2023.
Sprekers	Frederik Lamote (Growfunding)
Organisatie	Histories, FARO, Herita, PARCUM, Davidsfonds en Growfunding
Evaluatie door de deelnemers	2 deelnemers hebben het evaluatieformulier ingevuld: 50 % heel tevreden, 50 % tevreden.

Titel	Hoe betrek je jongeren bij je erfgoedactiviteit voor jongeren?
Inhoud	In deze vorming kregen de deelnemers concrete tips over hoe je jongeren kan betrekken bij het organiseren van je erfgoedactiviteit en hoe je daarvoor jouw organisatie meer jongerenproof kan maken. In het eerste deel van de vorming gaat een lesgever van AmuseeVous dieper in op het uitbouwen van structurele jongerenparticipatie, nadien legt een lesgever van Mastiek uit hoe je jouw activiteit meer kan aanpassen aan jongeren en je erfgoed aantrekkelijker maakt.
Deelnemers	8,15, 5, 5 & 5
Sessies	Fysieke vormingsessies te Melle (10/05/2023), Herentals (17/05/2023), Leuven (22/05/2023), Genk (24/05/2023) & Roeselare (31/05/2023).
Sprekers	Britt Vranckx, Marijke Van Eeckhout, Sofie Bonné (AmuseeVous/Bamm) & Anton Van Dijck (Mastiek/Bamm)
Organisatie	Erfgoed in de praktijk: Histories, FARO, Davidsfonds en Open Kerken
Evaluatie door de deelnemers	16 deelnemers hebben het evaluatieformulier ingevuld: 44 % was heel tevreden, 44 % tevreden, 6 % matig tevreden en 6 % (= 1 persoon) niet tevreden.

Titel	Lerend netwerk 'Focus Vakmanschap'
Inhoud	Panelgesprek met inhoudelijke focus op het maken van het onderstel en het hoofd en het creëren van draagvlak en community rond de reuzen.
Deelnemers	22 & 23
Sessies	Fysieke lerend netwerkbijsessies te Kortrijk (29/03/2023) en Leuven (9/09/2023).
Sprekers	Moderatie door Histories
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	Werd niet expliciet georganiseerd: indrukken achteraf waren overwegend positief. Inhoudelijk relevant programma, waardevolle uitwisselingen... voor herhaling vatbaar.

Titel	Nieuwe vzw-wetgeving: aanpassen statuten
Inhoud	Tegen eind 2023 moeten de statuten van vzw's aangepast zijn aan de nieuwe vzw-wetgeving. Wat zijn de wijzigingen? En hoe verwerk je die? Cultuurloket legt uit hoe je er als erfgoedvereniging mee aan de slag gaat.
Deelnemers	42
Sessies	Online infosessie op 30/05/2023.
Sprekers	Sarah Denoo en Hannelore Hermans (Scwitch)
Organisatie	Histories i.s.m. Scwitch
Evaluatie door de deelnemers	21 deelnemers hebben het evaluatieformulier volledig ingevuld: 81 % was heel tevreden, 14 % tevreden en 5 % matig tevreden.

Titel	Vragenmoment 'Statuten van een vzw wijzigen'
Inhoud	Tijdens dit online vragenmoment worden vragen beantwoord over het concreet herschrijven van de eigen vzw-statuten, voor deelnemers aan de webinars op 30 mei van Histories of 8 juni van Cultuurloket.
Deelnemers	10
Sessies	Online interactief vragenmoment op 15/06/2023.
Sprekers	Stijn Michiels (Cultuurloket)
Organisatie	Histories i.s.m. Cultuurloket

Titel Vorming 'Metaalvondsten conserveren'

Inhoud	Een lezing over conservatie van metaalvondsten door conservator Els Tielemans van IOED Erfpunt, gevolgd door een rondleiding in het depot van IOED Erfpunt met daarna een 'marktje' waar detectoristen vragen kunnen stellen rond conservatie.
Deelnemers	16
Sessies	Interactieve fysieke lezing en rondleiding op 22/04/2023.
Sprekers	Els Tielemans (IOED Erfpunt)
Organisatie	Histories i.s.m. IOED Erfpunt en Detectum
Evaluatie door de deelnemers	8 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 75% heel tevreden, 25% tevreden.

Titel Online traject 'Vrijwilligers rekruteren en motiveren voor lokale erfgoedverenigingen'

Inhoud	Vierdelig vormingstraject waarin je zelf aan de slag gaat. Naast vorming, uitwisseling van ervaring en goede voorbeelden, werken de deelnemers aan opdrachten. Op het einde van het traject heeft iedereen een ruw plan voor vrijwilligersbeleid in de eigen vereniging.
Deelnemers	5,5 & 5
Sessies	Online workshopreeks op 17/04/23, 08/05/23 & 22/05/23. Vierde sessie werd vervangen door individuele opvolging die nog verder loopt in 2024.
Sprekers	Daphné Maes (Histories)
Organisatie	Histories

Titel CoDE-x workshop

Inhoud	Korte toelichting over het project en aansluitend testmoment van de databank.
Deelnemers	24
Sessies	Twee fysieke sessies op 13/03/2023 te Bilzen en Houthalen.
Sprekers	Lisa Tijtgat (Histories)
Organisatie	Histories i.s.m. ECRU en Erfgoed Haspengouw
Evaluatie door de deelnemers	Geen evaluatie. Wel 16 registraties in de databank.

Titel Duurzaam digitaal werken

Inhoud	Tips voor niet-professionele spelers om hun documenten te bewaren? Er wordt ingegaan op hoe je overzicht houdt op je digitale documenten (bijvoorbeeld afspraken rond bestandsnamen, gemeenschappelijke mappenstructuur,...) en op de reactie op veranderende programma's en andere ontwikkelingen (zoals opslagmedia). Tot slot kijken we naar hoe informatie op een correcte manier te delen.
Deelnemers	12, 12, 11 & 7
Sessies	Vier fysieke interactieve vormingssessies te Ardoorie (9/10/2023), Antwerpen (10/10/2023), Leuven (24/10/2023) en Brussel (22/11/2023).
Sprekers	Hendrik Vandeginste (Histories), Sophie Bossaert (ADV N), Christopher Dekeyser (AMVB), Ellen Soetens en Maria Mejia Sian (CAVA) (allen WPA)
Organisatie	VVBAD (WPA): Histories, ADVN, AMVB en CAVA
Evaluatie door de deelnemers	15 deelnemers bezorgden een evaluatieformulier: 67 % heel tevreden, 33% tevreden.

Titel Inleiding tot het determineren van munten

Inhoud	In deze vorming gaat lesgever emeritus professor Johan van Heesch in op de verschillende soorten munten en depots die we in de bodem kunnen aantreffen. Hij zal het ook hebben over de muntslagtechniek en de problematiek van vals en echt, en vooral: hoe determineren we een munt en welke hulpmiddelen zijn hiervoor nuttig? Tenslotte behandelt hij de wetenschappelijke meerwaarde van correct geregistreerde oppervlaktevondsten.
Deelnemers	5
Sessies	Fysieke lezing te Leuven op 8/04/2023.
Sprekers	Johan van Heesch (KU Leuven)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	2 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 50% heel tevreden, 50% tevreden.

Titel CoDE-x workshop

Inhoud	Korte toelichting over het project en aansluitend testmoment van de databank.
Deelnemers	4
Sessies	Fysieke workshopsessie op 24/05/2023.
Sprekers	Lisa Tijtgat (Histories)
Organisatie	Histories i.s.m. CO7 en Stadsarchief Ieper
Evaluatie door de deelnemers	Geen evaluatie. 2 registraties in de databank.

Titel	Werksessie 'Digitale lijsten van de aktes van de burgerlijke stand: rijker dan je denkt'
Inhoud	Toelichting en tips over hoe een goede dataset van registers van de burgerlijke stand gemaakt en bewaard worden.
Deelnemers	13
Sessies	Online werksessie op 24/04/2023.
Sprekers	Lisa Tijtgat en Hendrik Vandeginste (Histories)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	6 personen vulden het evaluatieformulier in: 50% heel tevreden, 50% tevreden.

Titel	Uitwisselmoment voor trekkers en begeleiders van Buurten met erfgoedtrajecten
Inhoud	Het doel is om aan elkaar te vertellen over de ervaringen of plannen met Buurten met erfgoed. We gaan samen in op zowel trajecten basisonderwijs als op trajecten secundair onderwijs. Daarnaast is er tijd om in te gaan op de deelnemers hun verhaal, of op vragen en uitdagingen die leven.
Deelnemers	10 (+ 3 partnerdeelnemers)
Sessies	Fysieke bijeenkomst lerend netwerk te Brussel op 11/05/2023.
Sprekers	Els Otte (Provincie Oost-Vlaanderen), Annelies Tollet (erfgoedcel VGC Brussel) en Poli Roumeliotis
Organisatie	FARO, Histories, Mastiek (museum- en erfgoedwerking van Bamm!) en de Provincie Oost-Vlaanderen
Evaluatie door de deelnemers	De evaluatie gebeurde op het einde van de sessie. Deelnemers waren tevreden en vroegen naar een vervolg van de uitwisselmomenten.

Titel	Infosessie over de nieuwe subsidie voor kleinschalige bovenlokale cultuurprojecten
Inhoud	Tijdens deze sessie wordt info gegeven over de praktische en inhoudelijke voorwaarden voor de nieuwe subsidies voor kleinschalige bovenlokale cultuurprojecten, over de procedure en mogelijke hulplijnen en er worden tips en voorbeelden gegeven om de dossiers sterker te maken.
Deelnemers	35
Sessies	Online infosessie op 8/11/2023.
Sprekers	Sylvia Matthys (OP/TIL)
Organisatie	Histories en OP/TIL
Evaluatie door de deelnemers	3 personen vulden het evaluatieformulier in: 33 % heel tevreden, 33 % tevreden & 33 % matig tevreden.

Titel	Meedenkertraject rond beleidsbeïnvloeding en lobbywerk
Inhoud	Naast het concretiseren van theoretische concepten rond lokale beleidsbeïnvloeding voor de brede groep van erfgoedvrijwilligers, passen ze deze ook toe op hun eigen praktijk.
Deelnemers	8, 6 & 8
Sessies	Fysieke en online bijeenkomsten van het meedenkertraject op 4/10/2023, 9/11/2023 & 6/12/2023.
Sprekers	David Nassen (IDEA Consult)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	Evaluatie in 2024.

Titel	Webinar 'Hoe krijg je erfgoed op de agenda van het lokale beleid?'
Inhoud	Voor erfgoedvrijwilligers zijn steden en gemeenten een belangrijke partner. Hoe kan je als erfgoedvrijwilliger inspraak krijgen en het beleid beïnvloeden? Welke initiatieven kan je nemen en hoe hangt dit samen met de dagelijkse werking van je vereniging of organisatie? Waarom zou je als erfgoedvrijwilliger aan lokale beleidsbeïnvloeding doen? Wat kan een slimme strategie zijn én wat past bij jouw werking?
Deelnemers	10
Sessies	Online interactief webinar op 7/11/2023.
Sprekers	David Nassen (IDEA Consult)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	1 deelnemer vulde het evaluatieformulier in: 100 % tevreden.

Titel	Webinar 'Samen weeg je mee(r). Hoe vind je medestanders in lokale beleidsbeïnvloeding?'
Inhoud	Als je wil wegen op lokaal erfgoedbeleid, moet je eerst weten wie je mogelijke medestanders en tegenstanders zijn. Hoe breng je die belanghebbenden in kaart? Hoe kan je een tegenstander tot medestander maken? Een cruciale stap om een vruchtbare samenwerking op te zetten en samen meer te bereiken in lokaal erfgoedbeleid!
Deelnemers	8
Sessies	Online interactief webinar op 11/12/2023.
Sprekers	David Nassen (IDEA Consult)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	1 deelnemer vulde het evaluatieformulier in: 100 % tevreden.

Titel	Lerend netwerk 'Consultatiecirkel erfgoedtijdschriften'
Inhoud	De consultatiecirkel erfgoedtijdschriften brengt erfgoedverenigingen samen die mee willen nadenken over oplossingen voor hun gedeelde uitdagingen rond de uitgave van een erfgoedtijdschrift.
Deelnemers	10
Sessies	Online bijeenkomst van de consultatiecirkel/lerend netwerk op 31/01/2023.
Sprekers	Moderatie door medewerkers van Histories
Organisatie	Histories

Titel	Lerend netwerk collectiebeleidsplan Bokrijk/Huis van Alijn
Inhoud	Het vormen van een lerend netwerk om samen met de erfgoedcel rond collectievisie van lokale erfgoedcollecties van vrijwilligers te werken.
Deelnemers	6 & 6
Sessies	Twee fysieke interactieve sessies: Deurne (14/06/2023) en Merksem (6/09/2023), naast voorbereidende vergaderingen met Erfgoedlab Antwerpen.
Organisatie	Erfgoedlab Antwerpen en Histories
Evaluatie door de deelnemers	Doorlopende evaluatie.

Titel	Lerend netwerk collectiebeleidsplan Antwerpen
Inhoud	Het vormen van een lerend netwerk om samen met de erfgoedcel rond collectievisie van lokale erfgoedcollecties van vrijwilligers te werken.
Deelnemers	10 (+ 6 partners), 8 (+ 5 partners), 8 (+ 6 partners)
Sessies	Drie fysieke interactieve sessies: te Mortsel (04/02/2023), te Gent (03/05/2023) en te Deurle (04/10/2023), naast voorbereidende vergaderingen met organisaties.
Organisatie	Huis van Alijn, Bokrijk Museum en Histories (en in tweede lijn: Erfgoedcellen Leie-Schelde, Zuidrand en Leuven)
Evaluatie door de deelnemers	Doorlopende evaluatie.

Titel	Webinar 'Eerste resultaten pilotproject CoDE-x'
Inhoud	Online sessie waarin de resultaten van het pilotproject CoDE-x besproken worden.
Deelnemers	9
Sessies	Online sessie op 27/06/2023.
Sprekers	Lisa Tijtgat (Histories)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	Het evaluatieformulier werd niet ingevuld. De deelnemers vonden het wel zeer duidelijk (feedback in chat).

Titel	Studie- en netwerkvoormiddag 'Middeleeuws Metaal'
Inhoud	Studiedag met een lezing over de origine en het gebruik van pegels, uitleg over het project en bezoek aan de tentoonstelling Middeleeuws Metaal (Heavy Metal) en een praktische workshop vondstfotografie.
Deelnemers	7
Sessies	Fysieke studiedag te Mechelen op 10/06/2023 met lezingen, bezoek aan een tentoonstelling en een workshop.
Sprekers	Dana Piessens (CAR: Center for Artefact Research), Yvonne de Rue (CAR) & Pieterjan Deckers (VUB/Middeleeuws Metaal)
Organisatie	Histories
Evaluatie door de deelnemers	6 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 100% heel tevreden.

Titel	Workshop 'Behandeling van metaalvondsten en eerste conservatiestappen'
Inhoud	Ansje Cools, specialiste in het conserveren van glas, aardewerk en metaal geeft theoretische inzichten en praktische tips over het reinigen en bewaren van metaalvondsten. Aansluitend is er een rondleiding door de nieuwe archeologische tentoonstelling van IOED Land van Nete en Aa.
Deelnemers	23
Sessies	Fysieke workshop op 18/11/2023.
Sprekers	Ansje Cools
Organisatie	Archeologie in de Kempen: Histories, IOED Land Van Nete en Aa, IOED Voorkempen, IOED Noorderkempen, IOED De Merode en IOED Stuifzand
Evaluatie door de deelnemers	6 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 67% heel tevreden, 33% tevreden.

Titel	Distill-a-thons 'Schrijf mee over de geschiedenis van jeneverstokerijen!'
Inhoud	Reeks van schrijfsessies in Limburg en Oost-Vlaanderen om vrijwilligers te leren schrijven in wikipedia en zo hun kennis over stokerijen te delen. Deelnemers worden niet alleen wegwijs gemaakt in de online encyclopedie, maar krijgen ook de kans om in de wereld van de jeneverstokerijen te duiken en hun kennis te delen en meer bekendheid te geven.
Deelnemers	18 (8 als partner)
Sessies	Vier fysieke workshops te Hasselt (4/10/2023, 17/10/2023 & 25/11/2023) & te Oudenaarde (7/12/2023).
Sprekers	Inge Huskens en Joanie Dehullu (Jenevermuseum Hasselt), Geert van Pamel (Wikimedia Belgium), Lisa Tijtgat en Hendrik Vandeginste (Histories)
Organisatie	Jenevermuseum, meemoo, het Industriemuseum, Histories, Centrum voor Agrarische Geschiedenis en erfgoedcellen Zender, Erfgoedlab, Brussel, Leie Schelde, Zuidwest en Vlaamse Ardennen
Evaluatie door de deelnemers	3 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 33% tevreden; 66% matig tevreden.

Titel Artikelendatabank en CoDE-x hack-a-thon 'Maak je onderzoeksresultaten zichtbaar voor andere (vrijwillige) onderzoekers!'

Inhoud Vrijwilligers kunnen de hele dag door sloten reserveren om hun artikelen en datasets samen te registreren in de artikelendatabank en CoDE-x.

Deelnemers 1

Sessies Een digitale werksessie op 7/11/2023.

Sprekers Lisa Tjigtgat en Sarah Van Leynseele (Histories)

Organisatie Histories

Evaluatie door de deelnemers Mondelinge evaluatie tijdens sessie: de deelnemer was tevreden.

Titel Workshops 'Graven in middeleeuwse en vroegmoderne bronnen van het Rijksarchief'

Inhoud Het bronnenmateriaal dat in het Rijksarchief wordt bewaard, bevat een schat aan informatie voor genealogisch en (lokaal) historisch onderzoek in de periode vóór de Franse Revolutie. Tijdens de workshops geeft een medewerker van het Rijksarchief je telkens praktische informatie voor het gebruik van bepaalde bronnentypes.

Deelnemers 20, 16, 15, 18 & 16

Sessies Vijf fysieke interactieve vormingssessies te Brugge op 20/10/2023, 17/11/2023 en 24/11/2023; te Kortrijk op 27/10/2023 en 10/11/2023.

Sprekers Iason Jongepier, Hendrik Callewier, Joke Verfaillie, Kaat Cappelle, Kevin Dekoster (Rijksarchief)

Organisatie Rijksarchief en Histories

Evaluatie door de deelnemers 53 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 83% heel tevreden, 17% tevreden.

Titel Werksessie 'Digitale lijsten van bevolkingsregister: rijker dan je denkt'

Inhoud Toelichting en tips over hoe een goede dataset van bevolkingsregisters gemaakt en bewaard worden.

Deelnemers 38

Sessies Een online werksessie op 12/12/2023.

Sprekers Lisa Tjigtgat en Hendrik Vandeginste (Histories)

Organisatie Histories

Evaluatie door de deelnemers 19 deelnemers vulden evaluatieformulier in: 42% heel tevreden, 47% tevreden, 11% matig tevreden.

Titel Netwerkmoment 'Gezocht en Gevonden!' Collectiedatabanken van erfgoedvrijwilligers in Vlaanderen

Inhoud Zowel CoDE-x als de artikelendatabank verdienen meer aandacht. Op deze dag geven we meer uitleg over de werking van de databanken en kijken we samen met de vrijwilligers hoe we hun werk nog beter in de kijker kunnen zetten.

Deelnemers 9

Sessies Fysiek netwerkmoment te Brussel op 1/12/2023.

Sprekers Lisa Tjigtgat en Hendrik Vandeginste (Histories)

Organisatie Histories

Evaluatie door de deelnemers 6 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 50% heel tevreden, 50% tevreden.

Titel Vormingstraject 'Vrijwilligers rekruteren en motiveren voor erfgoedverenigingen'

Inhoud Vierdelig vormingstraject waarin je zelf aan de slag gaat. Naast vorming, uitwisseling van ervaring en goede voorbeelden, werken de deelnemers aan opdrachten. Op het einde van het traject heeft iedereen een ruw plan voor vrijwilligersbeleid in de eigen vereniging.

Deelnemers 8, 8 & 8

Sessies Fysieke workshopreeks te Aalter (19/10/2023), Eeklo (9/11/2023) & Bassevelde (7/12/2023). Vierde sessie in 2024 (11/01/2024).

Sprekers Daphné Maes (Histories)

Organisatie Histories en Comeet

Evaluatie door de deelnemers 3 deelnemers vulden het evaluatieformulier in: 33 % heel tevreden, 66 % tevreden.

Titel Webinar 'Processies en omgeving. Een dans tussen traditie en landschap'

Inhoud Drie sprekers vertellen hoe ze vanuit hun eigen onderzoek stilstaan bij de ruimtelijke context van een processie en hoe die inzichten een processie kunnen helpen nieuwe paden in te slaan.

Deelnemers 94

Sessies Online webinar op 25/10/2023.

Sprekers Prof. dr. Anne-Françoise Morel (KU Leuven), Iris Steen (Regionale Landschappen), Ulrike Jacobs (Regionale Landschappen), Bert Verheyden (PARCUM), Joris Colla (KADOC-KU Leuven)

Organisatie Histories, Parcum en KADOC

Evaluatie door de deelnemers 12 deelnemers hebben het evaluatieformulier ingevuld: 33% heel tevreden, 42% tevreden, 17% matig tevreden en 8% niet tevreden.

Titel Infosessie crowdfunding 'Hoe zorg je ervoor dat het publiek investeert in je kleinschalig erfgoedproject?'

Inhoud Informatiesessie met uitleg over crowdfunding, gespekt met heel wat voorbeelden uit de erfgoedsector. De uitleg en voorbeelden worden gekoppeld aan het Geef om erfgoed-platform.

Deelnemers 8

Sessies Online infosessie op 18/12/2023.

Sprekers Charlotte Brandsma (Growfunding)

Organisatie Histories, FARO, Herita, PARCUM, Davidsfonds en Growfunding

Evaluatie door de deelnemers 3 deelnemers hebben het evaluatieformulier ingevuld: 66 % heel tevreden, 33 % tevreden.

Titel Podcast Inspirerende erfgoedpraktijken: 'Van heemkundige kring tot erfgoed beweging in Zutendaal'

Inhoud Gepassioneerd erfgoedvrijwilliger Armand Put uit Zutendaal vertelt over de omschakeling van hun voormalige heemkundige kring naar een erfgoedbeweging, genaamd Soennes & Swaerdes. Hij stelt hun alternatieve erfgoedwerking voor, waarbij ze op een holistische wijze succesvol vrijwilligers aanwerven voor hun projecten.

Deelnemers 99

Sessies Online podcastaflevering te beluisteren sinds mei 2023.

Sprekers Armand Put (Soennes & Swaerdes)

Organisatie Histories

Titel Filmpje 'Een eigen wapenschild? Dat kan! Deel 1: Het ontstaan van de heraldiek'

Inhoud Histories-collega Andrea trok tijdens haar beroepsinlevingsstage naar het Kasteel van Gaasbeek waar ze Majella Martelé aan de tand voelde over heraldiek. Majella is lid van het Heraldisch College en vertelt in dit interview over het ontstaan van de heraldiek.

Deelnemers 351

Sessies Online video-interview te bekijken vanaf maart 2023.

Sprekers Majella Martelé (Heraldisch College)

Organisatie Histories

Titel Filmpje 'Een eigen wapenschild? Dat kan! Deel 2: De blazoenering en vormgeving'

Inhoud In dit tweede deel vertelt Majella, lid van het Heraldisch College, over de blazoenering en de vormgeving van wapens.

Deelnemers 186

Sessies Online video-interview te bekijken vanaf maart 2023.

Sprekers Majella Martelé (Heraldisch College)

Organisatie Histories

Titel Filmpje 'Vondstconservatie: reinigen op het veld'

Inhoud Via dit kort filmpje leer je de basis van het reinigen van metaalvondsten. Zo kan je stap voor stap aan de slag gaan met je metalen voorwerpen. Jij krijgt uitleg bij de verschillende stappen in het reinigingsproces en hoe je dit zelf in praktijk aanpakt.

Deelnemers 24

Sessies Online filmpje vanaf augustus 2023 te bekijken.

Sprekers Els Tielemans (IOED Erfpunt)

Organisatie Histories i.s.m. IOED Erfpunt

Titel Filmpje 'Vondstfotografie: Hoe kan je je metaalvondsten fotograferen?'

Inhoud In deze video geven we uitleg hoe je kan beginnen aan het fotograferen van je eigen vondsten. We geven je mee wat je nodig hebt en hoe je een foto-opstelling maakt om de details van je vondst goed zichtbaar te maken.

Deelnemers 118

Sessies Online filmpje vanaf maart 2023 te bekijken.

Organisatie Histories

Titel Filmpje 'Hoe registreren en zoeken in CoDE-x?'

Inhoud In deze video kom je te weten hoe je eenvoudig je lijstjes en onderzoeksdata kan registreren en hoe je kan bladeren door de verschillende datasets die al geregistreerd zijn in CoDE-x.

Deelnemers 98

Sessies Online filmpje vanaf juli 2023 te bekijken.

Organisatie Histories

Titel	Te herbekijken delen (4) van het webinar 'Hoe krijg je erfgoed op de agenda van het lokale beleid?'
Inhoud	De filmpjes 'Strategieën in beleidsbeïnvloeding: reactief versus proactief', 'Hoe past beleidsbeïnvloeding in je werking?', '5 geleerde lessen over lokale beleidsbeïnvloeding' & '5 tendensen en ontwikkelingen' zijn te herbekijken.
Deelnemers	38, 22, 9 & 30
Sessies	Online video's vanaf november 2023 te bekijken.
Sprekers	David Nassen (IDEA Consult)
Organisatie	Histories

Titel	Te herbekijken delen (4) van het webinar "Samen weeg je mee(r). Hoe vind je medestanders in lokale beleidsbeïnvloeding?'
Inhoud	De filmpjes 'Ga van een standpunt naar belangen (en waarden)', 'Samen weeg je mee(r)! Hoe vind je medestanders in lokale beleidsbeïnvloeding?', 'Je belanghebbenden in kaart aan de hand van jullie inhoudelijke overeenstemming & relatie' & 'Je belanghebbenden en hun verschillende rollen in kaart' zijn te herbekijken.
Deelnemers	11, 9, 14 & 9
Sessies	Online video's vanaf december 2023 te bekijken.
Sprekers	David Nassen (IDEA Consult)
Organisatie	Histories

Titel	Film 'Het maken van reuzen'
Inhoud	We brachten het diverse maakproces van reuzen in beeld binnen het project Focus Vakmanschap.
Deelnemers	221
Sessies	Online video vanaf december 2023 te bekijken.
Sprekers	Freya Vancraeynest en Laura Hemelings (Histories), Julien Maebe (Reuzen in Vlaanderen Limburg), Neus Hosta en David Ventura (Ventura & Hosta, Catalonië), Marcel Veltjen (RiV Limburg), Raf Verbeke (Boer'nbuurthuis, Sint-Amansberg), Tina De Gendt, Hilde De Schrijver, Wietse Vermeulen (De Reuzen vzw), Hugo Verhenne (TERF), Bieke Balus (cultuur en erfgoed Nijlen), Lieve Cambré (het Reuzengezelschap Nijlen), Dirk Lindemans (Pol de Montgenootschap), Madeleine Limbourg, Luc Bauwens, Katrien Delodder & Luc Rotté (Bruegelbestuur), Anthony Aerssens (Polybull 3D Solutions) & Thomas Cardyn (Reuzeleuven)

Titel	Filmpje 'Wat kan crowdfunding via Geef om erfgoed betekenen voor kleinschalige erfgoedprojecten?'
Inhoud	Projecthouders van vorige erfgoedcrowdfundingsprojecten vertellen hoe ze aan de slag zijn gegaan met <i>Geef om erfgoed</i> , een crowdfundingplatform, voor de fondsenwerving en netwerkvergroting van hun projecten.
Deelnemers	85
Sessies	Online video vanaf oktober 2023 te bekijken.
Sprekers	Ann Rombout en Toon Verlaak (Ovenbuur Bocholt), Poli Roumeliotis en Kris Kaerts (Polynikis vzw), Katrien Steelandt en Patrick Vandenberghe (Heemkring Oostkamp) & Bart Boussemaere en Else Bogaerts (Jr.Bot)
Organisatie	Davidsfonds, FARO, Growfunding, Herita, Histories en Parcum

\ Permanent aanbod van vroegere vormingen

Familiegeschiedenis.be: stap voor stap. Stap 1: Het geheugen \ 262 deelnemers

Familiegeschiedenis.be: stap voor stap. Stap 2: Gedeelde kennis \ 168 deelnemers

Familiegeschiedenis.be: stap voor stap. Stap 3: Naar het archief \ 103 deelnemers

Familiegeschiedenis.be: stap voor stap. Stap 4: Gegevens bewaren en presenteren \ 227 deelnemers

Familiegeschiedenis.be: stap voor stap. Stap 5: Van stamboom tot familiegeschiedenis \ 386 deelnemers

Podcast Merovinger DNA | Dag van de Wetenschap 'Wie lag er begraven onder het politiekantoor?' \ 1039 deelnemers

Opgenomen online webinar 'Hoe zoek ik mijn voorouders / voormoederlijn op?' - MamaMito \ 212 deelnemers

Podcast Merovinger DNA 'De mysterieuze Merovingen vroeger en vandaag' \ 459 deelnemers

Introductiefilmpje 'Actualiseer de reuzenkaart' \ 14 deelnemers

Filmpje: 'Kennismaking met immaterieel erfgoed' \ 136 deelnemers

Te herbekijken presentaties (7) online evenement: 'Familiegeschiedenis vandaag en morgen' \ 831 deelnemers

Opname webinar '100 procent zeker dat er geen asbest zit in je erfgoedcollectie?' \ 124 deelnemers

Introductiefilmpje '100 procent zeker dat er geen asbest zit in je erfgoedcollectie?' \ 62 deelnemers

Te herbekijken presentaties (8) online evenement: 'Het DNA van de Merovingen – Wat betekent een Merovingisch grafveld in Koksijde vandaag nog voor ons?' \ 596 deelnemers

Podcast Inspirerende erfgoedpraktijken. 'De Reuskens van Borgerhout' \ 40 deelnemers

Podcast Inspirerende erfgoedpraktijken. 'De grote omslag naar digitaal vrijwilligerswerk bij Familiekunde Vlaanderen Regio Land van Waas' \ 18 deelnemers

Podcast Inspirerende erfgoedpraktijken. 'Heemkundige Kring Wissekerke zorgt voor verbinding tijdens corona met Courantje' \ 34 deelnemers

Webinar 'Aanvullende financiering voor erfgoedverenigingen' \ 11 deelnemers

Opname MamaMito – de eerste onderzoeksresultaten \ 227 deelnemers

Opname Infosessie crowdfunding: Hoe zorg je ervoor dat het publiek investeert in je kleinschalig erfgoedproject?' \ 35 deelnemers

Opname Live webinar: Meer zekerheid in jouw stamboomonderzoek inbouwen? Nieuwe inzichten vanuit de projecten BeethovenDNA en MamaMito \ 311 deelnemers

Podcast en filmpje Inspirerende Erfgoedpraktijken. 'Gents Documentatiecentrum DSMG kiest bewust voor een inclusieve vrijwilligerswerking' \ 77 deelnemers

BIJLAGE C \ Opleidingen

\ Toekomstcongres SARC (Eva Wuyts)

\ Burgerinitiatief versterken vanuit partnerschap (Els Vervaet)

\ Publiekdomeindag 2023 (Lisa Tijtgat, Sarah Van Leynseele)

\ Netwerkdag archieven (Hendrik Vandeginste)

\ Kick-off lerend netwerk 'Erfgoed, onderzoek en kennisontwikkeling' (Els Vervaet)

\ Binnenkoppers (Els Vervaet, Jan Geypen, Daphné Maes)

\ BNA Contactdagen (Anouk Hazelof, Ludwig Lombaerts)

\ Ons gedeeld verleden (Els Vervaet)

\ Symposium genetische genealogie (Jan Geypen)

\ Kostenvergoedingen voor vaste en losse medewerkers (Jan Verstappen)

\ Fondsenwerving: 7 aandachtspunten voor een beter actieplan (Els Vervaet)

\ Inspiratie en netwerkdag: digitale ontwikkelingen op het snijvlak van immaterieel erfgoed en collecties (Lisa Tijtgat)

\ Webinar 'Burgerwetenschap en sociaal-cultureel werk' (Els Vervaet)

\ Gebruikersdag Open en Geo Data (Lisa Tijtgat, Sarah Van Leynseele)

\ Studiedag 'Verenigingsdemocratie, samen doen' (Daphné Maes)

\ Webinar digitale transformatie (Sarah Van Leynseele, Pieter-Jan Ranson)

\ Studiedag Persistente Identificatie (Lisa Tijtgat, Sarah Van Leynseele, Pieter-Jan Ranson)

\ Inspiratiemoment 'Burgerinitiatieven door mensen met een migratiegeschiedenis: een blinde vlek belicht' (Jan Geypen)

\ Groeien in uw nieuwe erfgoedjob (Kaat Van der Brempt)

\ How to: Inclusieve communicatie voor de publieke & non-profit sector (Eline Rasschaert, Kaat Van der Brempt)

\ Inspiratiedag migratie (Laura Ietswaart)

\ Informatie aan Zee (Lisa Tijtgat)

\ Psychologische veiligheid: magie en wetenschap (Eva Wuyts)

\ Infosessie over het programma Digitale Transformatie – Cultuur (Sarah Van Leynseele, Pieter-Jan Ranson)

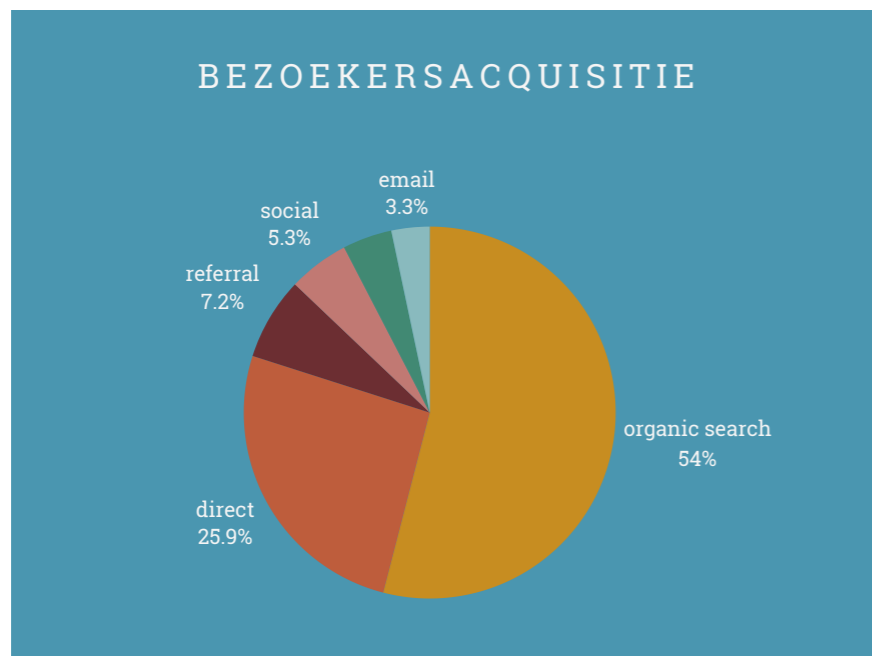
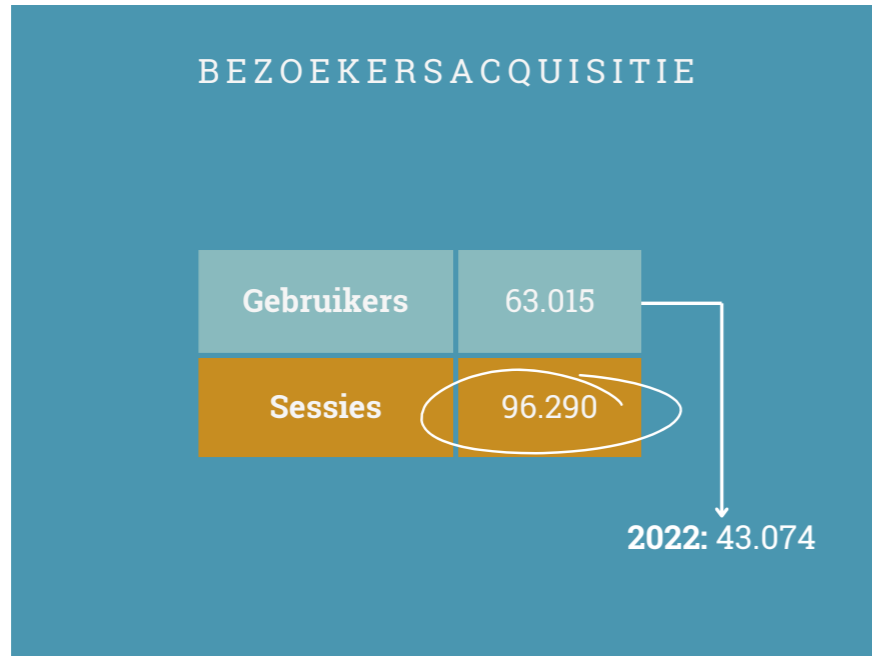
\ Studiedag Magazines (Kaat Van der Brempt)

\ Training Own your rank (Eva Wuyts)

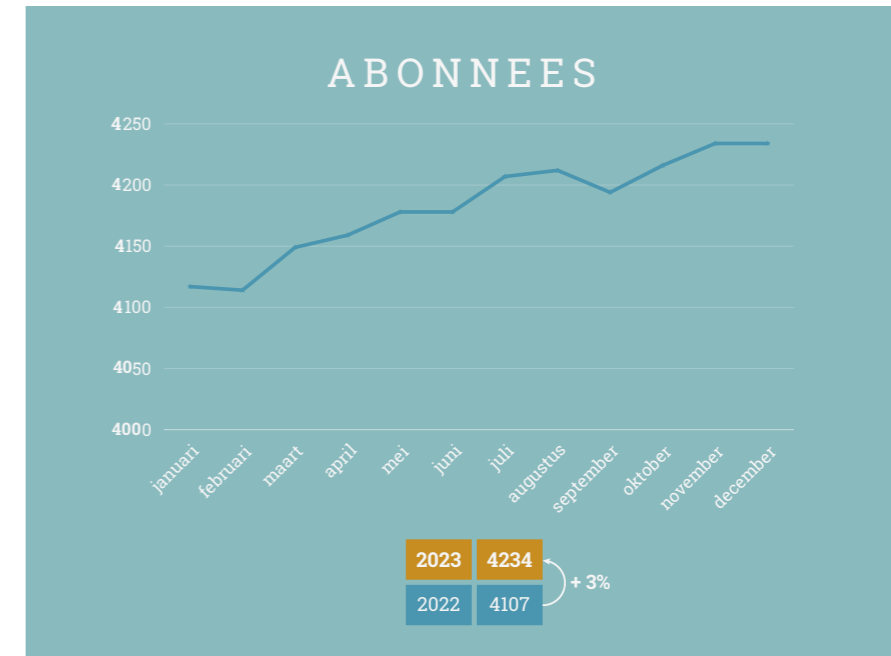
\ Groepsdynamisch traject Strategies & Leaders (Ganse team)

BIJLAGE D \ Communicatie

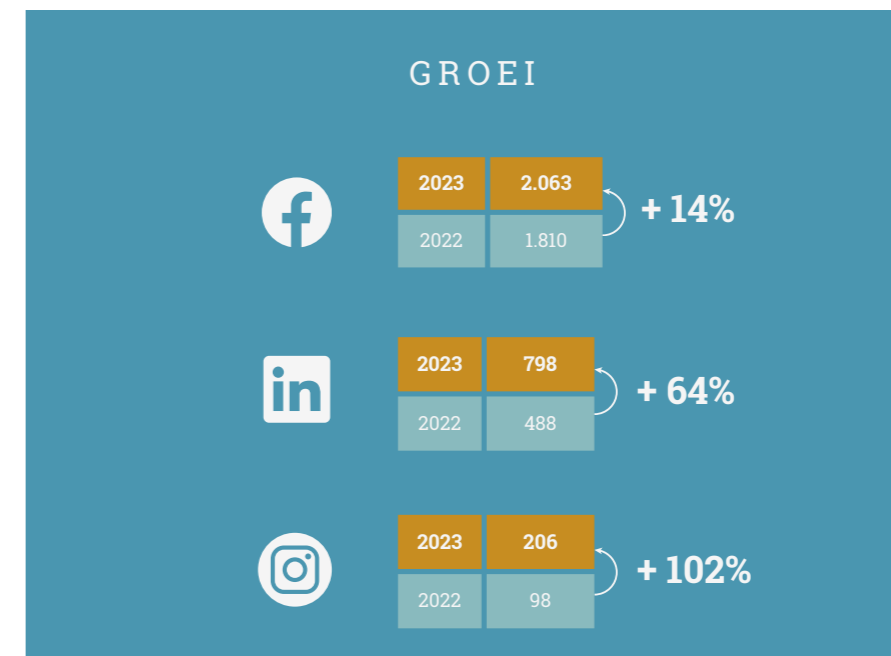
\ Website



\ Nieuwsbrief



\ Volgers sociale media



\ Facebook



\ LinkedIn

